

ABSTRAK

Lanseh Manih salah satu lagu pop Minang yang berasal dari provinsi Sumatera Barat yang diciptakan oleh Nuskan Syarif pada tahun 70-an. Lagu ini kembali di aransemen ulang dengan gaya dan permainan yang lebih menarik lagi dibawakan oleh 54 siswa SD dengan memakai media instrumen recorder, pianika, lira dan cup/gelas plastik. Lagu ini salah satu lagu yang sangat cocok untuk pembelajaran musik *ansambel*, karena irama dalam lagu tidak rumit dan memiliki tempo moderato sehingga menjadikan proses pembelajaran lebih menyenangkan dan menumbuhkan pikiran bahwa bermain musik tidak harus mahal, tentunya pembelajaran menimbulkan semangat

Penelitian ini menggunakan metode *action research*, jenis penelitiannya adalah kualitatif. Penelitian *action research* adalah penelitian yang mencoba mengembangkan keterampilan baru, informasi dan pendekatan baru, dalam memecahkan masalah melalui suatu tindakan guna meningkatkan pemahaman, kemampuan dan penalaran. Dalam pengumpulan data menggunakan model Kemmis dan Mc Taggart berupa model spiral yang didalamnya terdapat siklus I dan siklus II, yaitu melakukan *planning, action, observasi dan refleksi* dalam setiap siklusnya, apabila masih terdapat permasalahan dalam satu siklus maka dilanjutkan ke siklus selanjutnya sampai permasalahan tersebut terselesaikan.

Hasil yang diperoleh dari pembelajaran musik *ansambel* kepada peserta didik adalah peserta didik mampu untuk mempertunjukkan hasil dari pembelajaran *ansambel* musik tersebut dan mendapatkan pengetahuan musik khususnya dalam bidang *ansambel* musik.

Kata kunci : Proses Pembelajaran, Action Research Siklus.

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR NOTASI.....	viii
DAFTAR GRAFIK.....	ix
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penelitian.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	5
E. Tinjauan Pustaka.....	6
F. Landasan Teori.....	7
BAB II.....	10
METODOLOGI.....	10
A. Metodologi Penelitian.....	10
1. Teknik Pengumpulan Data.....	11
2. Teknis Analisis Data.....	14
B. Gambaran Umum SDN 15 Dharma Caraka Ngalau	16
1. Guru dan Tenaga Kependidikan	18
Tabel.1.....	18
Guru dan Tenaga Kependidikan.....	18
2. Prestasi Sekolah	19
Tabel. 2.....	22
Prestasi Sekolah	22
3. Denah Sekolah SDN 15 Dharma Caraka Ngalau	23
4. Foto Lokasi Penelitian	24

5.	Kerangka Berfikir	25
BAB III		26
PEMBAHASAN		26
A.	Deskriptif Kondisi Awal	26
B.	Deskriptif Hasil Penelitian Pada Siklus I.....	30
C.	Deskripsi Hasil Penelitian Siklus II	42
D.	Kondisi Antar Siklus.....	44
BAB IV		46
PENUTUP		46
A.	Kesimpulan	46
B.	Saran	47
KEPUSTAKAAN		48
LAMPIRAN		
	Lampiran. 1 Partitur.....	
	Lampiran. 2 Jadwal Latihan.....	
	Lampiran. 3 Daftar Narasumber.....	
	Lampiran. 4 Wawancara Pengumpulan Data.....	
	Lampiran. 5 Surat Permohonan Izin Penelitian.....	
	Lampiran. 6 Surat Izin Penelitian.....	
	Lampiran. 7 Surat Keterangan Selesai Penelitian.....	
	Lampiran. 8 Spanduk Pertunjukan.....	
	Lampiran. 9 Bener Pertunjukan.....	
	Lampiran. 10 Undangan Pertunjukan.....	
	Lampiran. 11 Proses Latihan.....	
	Lampiran. 12 Persiapan Pertunjukan.....	
	Lampiran. 13 Pertunjukan dan Komprehensif.....	
	Lampiran. 14 Biodata Peneliti.....	