

ABSTRAK

Rabab orgen orgen merupakan kesenian yang menggabungkan dua kesenian yaitu kesenian tradisi dan kesenian modern. Penggabungan tersebut berupa, penambahan instrumen musik barat yaitu *keyboard*/piano elektronik dengan kesenian *rabab* tradisi atau *rabab pasisia* di daerah Kambang Kecamatan Lengayang Kabupaten Pesisir Selatan. Secara tradisional kesenian *rabab pasisia* terdiri dari alat musik *rabab* yang dimainkan oleh seorang *tukang rabab* yang langsung berperan sebagai *tukang dendang* atau *tukang kaba*. Disamping alat musik *rabab* pertunjukan *rabab pasisia* juga di lengkapi dengan alat musik gendang dan *tambuorin*. Pertunjukan ini di tampilkan pada acara perkawinan, berburu, serta acara pemuda. Tujuan penelitian ini adalah untuk mendiskripsikan bentuk musik dan fungsi pertunjukan *rabab orgen* dalam acara perkawinan/*baralek* di Nagari Kambang. Penelitian ini menggunakan metode pendekatan kualitatif, dengan pendekatan etnomusikologi. Pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi, Pada tataran selanjutnya dilakukan analisis data yang hasilnya dirangkum dalam sebuah laporan yang berbentuk skripsi. Hasil penelitian menunjukan bahwa pertunjukan *rabab orgen*. Pertunjukan *rabab orgen* memainkan beberapa lagu yang umumnya memiliki ritme atau tempo ritmis. Fungsi *keyboard* adalah menguatkan rasa musikal *rabab pasisia* agar lebih meningkatkan daya tarik penonton. Kesenian *rabab orgen* ini muncul sekitar tahun 2005 dan dikenal pada tahun 2013 dan berkembang khususnya daerah Pesisir Selatan.

Kata Kunci: *Rabab Orgen*, fungsi, masyarakat

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBARAN PENGESAHAN	ii
HALAM PERSEMBAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	5
E. Tinjauan Pustaka	5
F. Kerangka Konsep/Landasan Teori	7
G. Metode Penelitian	9
H. Sistematika Penulisan.....	11
BAB II. SEKILAS TENTANG MASYARAKAT NAGARI KAMBANG KECAMATAN LENGAYANG	
A. Wilayah Dan Masyarakat Nagari Kambang.....	13
B. Kesenian Tradisional Nagari Kambang.....	20
BAB III. BENTUK MUSIK DAN PERTUNJUKAN RABAB ORGEN DI NAGARI KAMBANG KECAMATAN LENGAYANG KABUPATEN PESISIR SELATAN	
A. Latar Belakang Pertunjukan <i>Rabab Orgen</i>	21
B. Bentuk Pertunjukan <i>Rabab Orgen</i>	26
C. Faktor Pendukung Pertunjukan <i>Rabab Orgen</i>	27
1. Instrumen	27
2. Penonton.....	30

D. Bentuk Musik <i>Rabab Orgen</i>	31
1. Penyajian Musik <i>Rabab Orgen</i>	32
2. Tinjauan Musikologi	34
 BAB IV. FUNGSI PERTUNJUKAN RABAB ORGEN DI NAGARI KAMBANG KECAMATAN LENGAYANG KABUPATEN PESISIR SELATAN	
A. Fungsi Pertunjukan <i>Rabab Orgen</i>	41
1. Fungsi Hiburan	42
2. Fungsi Sebagai Ekspresi	43
a. Nilai Estetika	46
b. Nilai Ekonomi	47
B. Pandangan Masyarakat	49
1. Pandangan Kaum Adat	50
2. Pandangan Tokoh Agama	51
3. Pandangan Masyarakat Umum	53
4. Pandangan Generasi Muda	55
 BAB V. PENUTUP	
A. Kesimpulan	57
B. Saran	58
DAFTAR PUSTAKA	60
WEBSTOGRAFI	62
GLOSARIUM	63
DAFTAR INFORMAN	65
LAMPIRAN	69
BIODATA	80

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Peta Kecamatan Lengayang dan Kambang	14
Gambar 2. Bentuk Pertunjukan <i>rabab orgen</i>	26
Gambar 3. Intrumen <i>keyboard</i> Yamaha.....	28
Gambar 4. Instrument <i>rabab</i>	29
Gambar 5. Penonton Kalangan Anak Muda dan Anak kecil .	30
Gambar 6. Penonton Kalangan Orang Tua	31
Gambar 7. Ekspresi Pemain Pertunjukan <i>rabab orgen</i>	44
Gambar 8. Ekspresi Penonton Pertunjukan <i>rabab orgen</i>	45
Gambar 9. Pak Ramsil <i>tukang rabab</i> di pertunjukan <i>rabab orgen</i>	69
Gambar 10. Pak Fairus <i>tukang rgen</i> di pertunjukan <i>rabab orgen</i>	70
Gambar 11. Yeni dan Wani <i>tukang dendang</i> di pertunjukan <i>rabab orgen</i>	70
Gambar 12. Kehadiran masyarakat dalam pertunjukan <i>rabab orgen</i>	71

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Nama-nama <i>Nagari</i> Kambang	13
Tabel 2. Rincian jumlah penduduk <i>Nagari</i> Kambang.....	15
Tabel 3. Nada-nada yang di pakai dalam tangga lagu <i>Rantak kudo</i>	37
Tabel 4. Jumlah Interval Nada.....	37
Tabel 5. Rincian Jumlah Pendapatan <i>Rabab Orgen</i>	48

