

SINOPSIS

Komposisi musik “Inside Out” merupakan sebuah karya komposisi yang bersumber dari Spontanitas yang terjadi pada pemain *pupuik gadang* dengan mendengarkan serta merespon ritme dan melodi yang di hasilkan oleh *talempong* dalam kesenian ensambel *talempong pacik*.

Ide tersebut di garap dengan menggunakan pendekatan musik populer. Garapan tersebut memanfaatkan berbagai instrumen baik tradisi maupun populer yang menginspirasi pengkarya memadukan bentuk tradisi musik minangkabau ke dalam ranah musik populer dengan genre *fusion jazz*. *fusion* adalah cabang dari *jazz maenstream* yang di dalamnya sudah di campur dengan musik *rock* dan *funk*, mengacu pada namanya, *jazz rock* atau *fusion* adalah tipe *jazz* yang musisinya dalam mengekspresikan sampai melewati batas hingga ke wilayah *rock* atau jenis musik lain. Perpaduan atau gabungan yang sering menggunakan aspek *ritmis* campuran, *birama ganjil*, *singkopasi* dan *harmonisasi* yang relatif kompleks sehingga melahirkan komposisi musik baru dalam bentuk garapan “Inside Out”.

Instrumen *combo band* di gunakan sebagai iringan yang memperkuat pola-pola spesifik yang bergenre *fusion jazz*. Perpaduan tradisi dan *fusion jazz* ini sebagai pencapaian ke dalam ranah musik populer, tanpa menghilangkan unsur tradisi.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
LEMBARAN PENGESAHAN.....	i
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
SINOPSIS.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. LATAR BELAKANG PENCIPTAAN.....	1
B. RUMUSAN PENCIPTAAN.....	6
C. TUJUAN DAN KONTRIBUSI PENCIPTAAN.....	7
D. KEASLIAN KARYA.....	8
BAB II.....	11
KONSEP PENCIPTAAN.....	11
A. IDE PENCIPTAAN KARYA.....	11
B. KAJIAN SUMBER PENCIPTAAN.....	12
C. PENDEKATAN KONSEPTUAL PENCIPTAAN.....	15
D. METODE PENCIPTAAN.....	17
BAB III.....	20
DESKRIPSI KARYA.....	20
A. STRUKTUR KARYA SENI.....	21
B. TEKSTUR KARYA.....	34
C. DESAIN (TATA RUANG) PERTUNJUKAN.....	63
D. ORGANISASI PELAKSANA.....	65
BAB IV.....	66
PENUTUP.....	66
A. KESIMPULAN.....	66

B. SARAN.....	67
DAFTAR PUSTAKA.....	68

