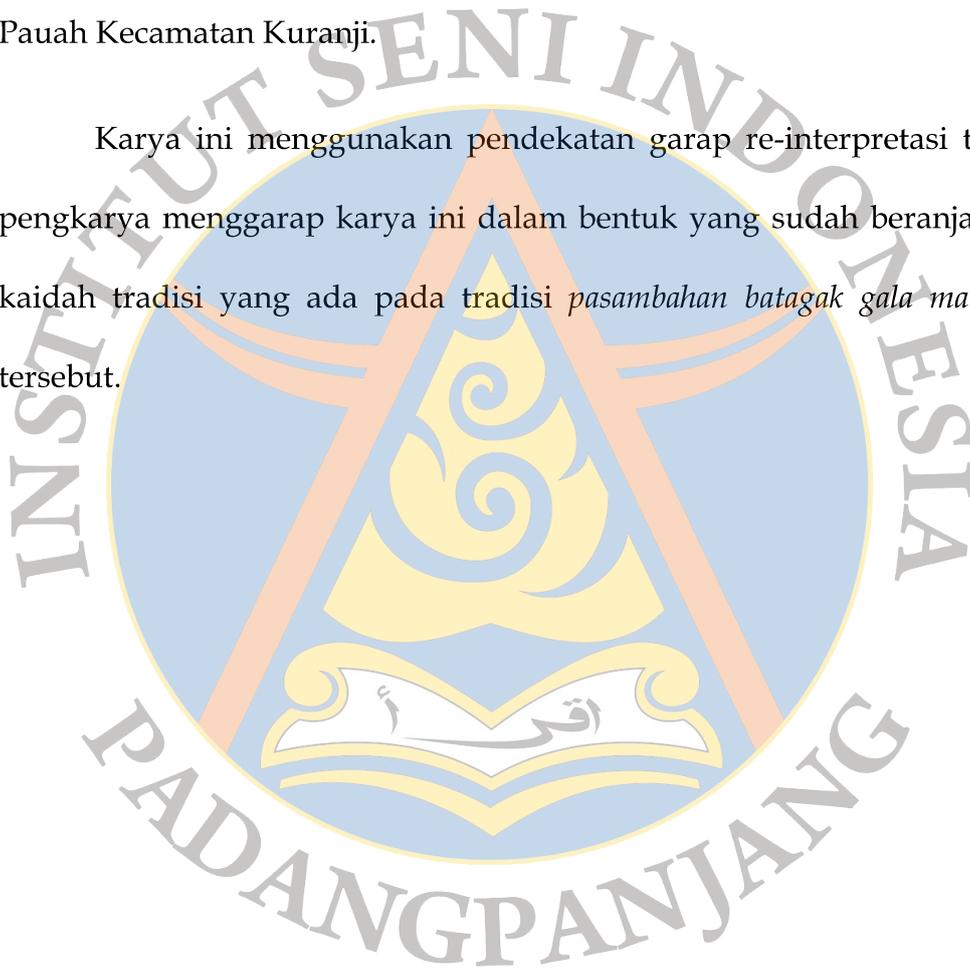


## SINOPSIS

“Maayuk Taanyak Jatuwh” merupakan ungkapan dari nada yang turun secara drastis dari oktaf tinggi ke oktaf rendah yang mana terdapat dalam tradisi *pasambahan batagak gala marapulai* yang ada di Kenagarian Pauah Kecamatan Kuranji.

Karya ini menggunakan pendekatan garap re-interpretasi tradisi, pengkarya menggarap karya ini dalam bentuk yang sudah beranjak dari kaidah tradisi yang ada pada tradisi *pasambahan batagak gala marapulai* tersebut.



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
LEMBARAN PENGESAHAN	..... i
HALAMAN PERSEMBAHAN	..... ii
KATA PENGANTAR	..... iii
SINOPSIS	..... vii
DAFTAR ISI	..... viii
<b>BAB I : PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang	..... 1
B. Rumusan Penciptaan	..... 4
C. Tujuan dan Kontribusi Penciptaan	..... 5
D. Keaslian Karya	..... 9
<b>BAB II : KONSEP PENCIPTAAN</b>	
A. Gagasan /Ide Karya	..... 10
B. Kajian Sumber Penciptaan	..... 14
C. Pendekatan Konseptual Penciptaan	..... 16
D. Metode Penciptaan	..... 20
<b>BAB III : ANALISIS KARYA/DESKRIPSI SAJIAN</b>	
Deskripsi Karya	..... 21
<b>BAB IV : PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan	..... 35
B. Saran	..... 36
KEPUSTAKAAN	..... 37
DAFTAR NOTASI	..... 38
GLOSARIUM	..... 39
<b>LAMPIRAN</b>	
1. BIO DATA	
2. FOTO INSTRUMENT	
3. FOTO PROSES LATIHAN	
4. FOTO PERTUNJUKAN	
5. POSTER	
6. CATATAN BIMBINGAN MAHASISWA	