

SKRIPSI

**DIKIA RABANO DI JORONG BATU BASELO NAGARI MATUA
HILIA KECAMATAN MATUR KABUPATEN AGAM:
TINJAUAN FUNGSI DAN BENTUK PENYAJIAN**

**Skripsi ini diajukan untuk memenuhi
Sebagian persyaratan mencapai derajat sarjana S-1
Program Studi Seni Karawitan**



Oleh:

**WINA ASTRI
NIM: 0120415**

**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN**

2019

HALAMAN PENGESAHAN

DIKIA RABANO DI JORONG BATU BASELO NAGARI MATUA HILIA KECAMATAN MATUR KABUPATEN AGAM: TINJAUAN FUNGSI DAN BENTUK PENYAJIAN

Dipersiapkan dan disusun oleh:

Wina Astri
NIM. 0120415

Telah Dipertanggungjawabkan di Hadapan Dewan Penguji Skripsi
Program Studi Seni Karawitan Tanggal 29 Juli 2019
Dan Dinyatakan Memenuhi Syarat

Dewan Penguji

Ketua Penguji	: Arnailis, S.Sn., M. Si NIP. 19611010 198503 2 004	(.....)
Penguji I	: Sriyanto, S.Sn., M.Sn NIP. 19750724 200801 1 007	(.....)
Penguji II	: Yurisman, S. Sn., M. Si NIP. 19640813 198902 1 002	(.....)
Pembimbing I	: Drs. Hanefi, M.pd NIP.19550525 198703 1 002	(.....)
Pembimbing II	: Firdaus, S. Kar.,MA NIP.19630204 198901 1 001	(.....)

Padangpanjang, 07 Agustus 2019

Mengetahui,
Dekan Fakultas Seni Pertunjukan

Ferry Herdianto, S.Sn., M.Sn
NIP. 19710602 199903 1 003

Menyetujui,
Ketua Prodi Seni Karawitan

M.Halim, S.Sen.,M.Sn
NIP.192121231 199203 1 019