

SKRIPSI

ENSAMBEL TALEMPONG TUJUAH : TINJAUAN SEBUAH GAYA KOMPOSISI DALAM GENRE TALEMPONG PACIK DI NAGARI LUBUAK JANTAN KABUPATEN TANAH DATAR

**Skripsi ini Diajukan untuk Memenuhi
Sebagian Persyaratan Mencapai Derajat Sarjana S-I
Sarjana Seni Program Studi Seni Karawitan**



Diajukan Oleh:

Dino Mauludan
0114913

**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN INSTITUT SENI INDONESIA
PADANGPANJANG**

2019

HALAMAN PENGESAHAN

ENSAMBEL *TALEMPONG TUJUAH* : TINJAUAN SEBUAH GAYA KOMPOSISI DALAM GENRE *TALEMPONG PACIK* DI NAGARI LUBUAK JANTAN KABUPATEN TANAH DATAR

Disusun Oleh:

Dino Mauludan
0114913

Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan Dewan Penguji
Institut Seni Indonesia Padangpanjang
Pada Tanggal 30 Juli 2019
dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Dewan Penguji

Ketua Penguji	: H. Ediwar, S.Sn, M.Hum., P.hD (.....) NIP. 19621218 1988111001
Penguji I	: Syafniati, S.Sen, M.Sn (.....) NIP. 19610911 1986032001
Penguji II	: Sriyanto, S.Sn,. M.Sn (.....) NIP. 19750724 2008011007
Pembimbing I	: Drs. Hajizar, M.Sn (.....) NIP. 19550831 198903001
Pembimbing II	: Drs. Hanefi, M.Pd (.....) NIP. 19550525 1987031002

Padangpanjang, 13 Agustus 2019

Mengetahui
Dekan Fakultas Seni Pertunjukan
ISI Padangpanjang

Menyetujui,
Ketua Prodi Seni Karawitan
ISI Padangpanjang

Ferry Herdianto, S. Sn., M. Sn
NIP. 19710602 1999031003

M. Halim, S.Sen, M.Sn
NIP: 19621231 1992031019