

**TRANSFORMASI LAGU KELOK SAMBILAN KE DALAM GARAPAN  
GAMELAN AGENG PADA KELOMPOK SRIKANDI  
KOTA SAWAHLUNTO**

**Skripsi Ini Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Mencapai Derajat Sarjana S-1 Program Studi  
Seni Karawitan**



**Oleh:  
Olyvia Rahmadhani  
NIM : 0113815**

**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI  
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN INSTITUT SENI INDONESIA  
PADANGPANJANG  
2019**

## **LEMBAR PENGESAHAN**

### **TRANSFORMASI LAGU KELOK SAMBILAN KE DALAM GARAPAN GAMELAN AGENG PADA KELOMPOK SRIKANDI KOTA SAWAHLUNTO**

**Dipersiapkan dan disusun oleh:**

**Olyvia Rahmadhani  
NIM. 0113815**

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Dewan Pengaji Skripsi  
Institut Seni Indonesia pada tanggal 01 Agustus tahun 2019  
dan telah dinyatakan memenuhi syarat

Ketua Pengaji : H. Ediwar, S.Sn., M.Hum., Ph.D (.....)  
: NIP. 19621218 198811 1 001

Pengaji I : Syafniati, S.Sen., M.Sn (.....)  
: NIP. 19610911 198603 2 001

Pengaji II : Jonni, S.Skar., M.Si (.....)  
: NIP. 19580101 198703 1 005

Pembimbing I : Sriyanto, S.Sn., M.Sn (.....)  
: NIP. 19750724 200801 1 007

Pembimbing II : Suharti, S.Kar., M.Si (.....)  
: NIP. 19600512 198503 2 001

Padangpanjang, 01 Agustus 2019

Dekan Fakultas Seni Pertunjukan  
ISI Padangpanjang

Ketua Prodi Seni Karawitan  
ISI Padangpanjang

(Ferry Herdianto, S.Sn., M.Sn)  
NIP. 19710602 199903 1 003

(M. Halim, S.Sen., M.Sn)  
NIP. 192121231 199203 1 019