

**SKRIPSI KARYA**

**PENATAAN PERGERAKAN KAMERA  
UNTUK MEMBERIKAN INFORMASI SUASANA DAN  
KONDISI PADA FILM FIKSI *MANDEH***



**RIVAL ASMARA**

**PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM  
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN  
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJIANG  
KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
2020**

**SKRIPSI KARYA**

**PENATAAN PERGERAKAN KAMERA  
UNTUK MEMBERIKAN INFORMASI SUASANA DAN  
KONDISI PADA FILM FIKSI *MANDEH***



RIVAL ASMARA  
NIM. 0616815

**PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM  
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN  
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJIANG  
KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
2020**

**PENATAAN PERGERAKAN KAMERA  
UNTUK MEMBERIKAN INFORMASI SUASANA DAN  
KONDISI PADA FILM FIKSI *MANDEH***

Skripsi Karya untuk memeproleh Gelar Sarjana  
pada Program Studi Televisi dan Film  
Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Padangpanjang

Rival Asmara  
NIM. 0616815

**PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM  
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN  
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG  
KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
2020**

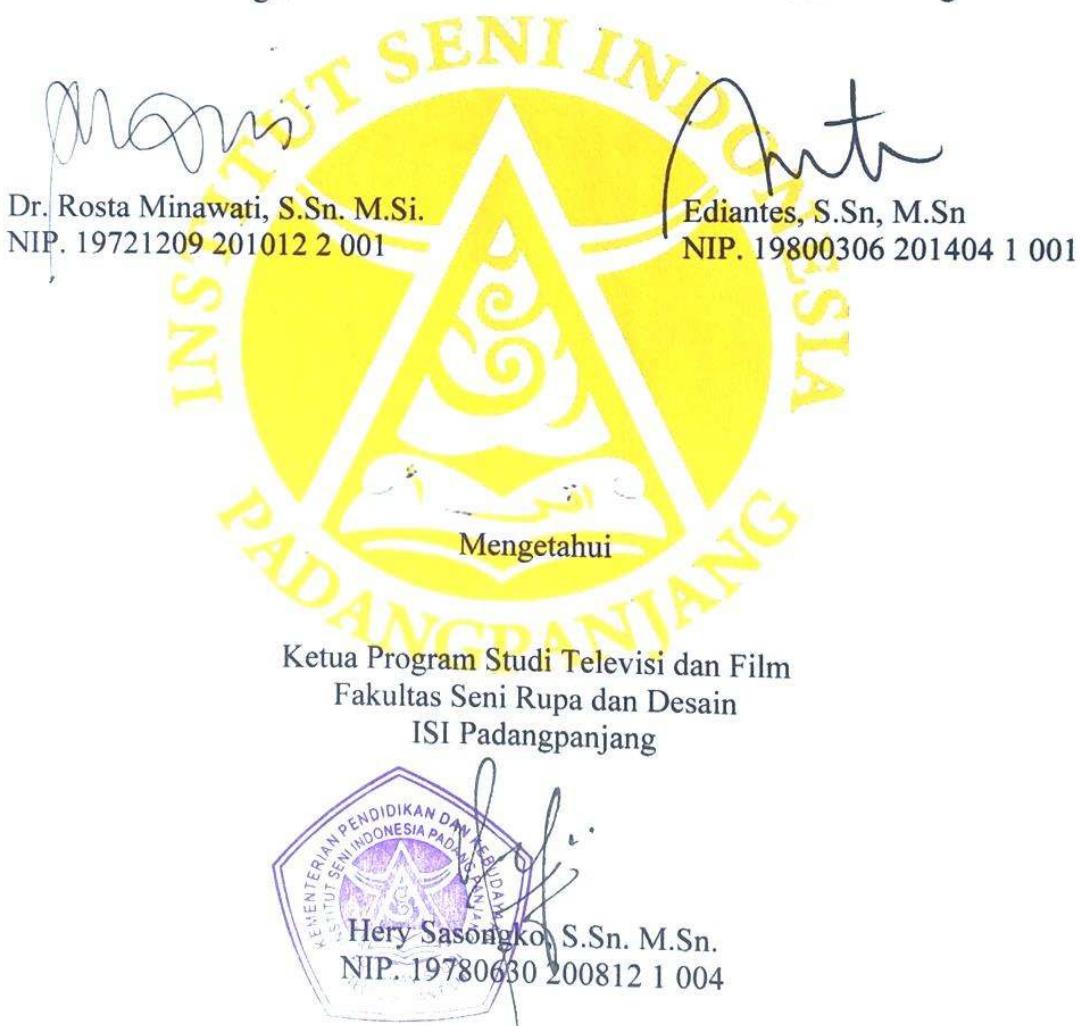
## HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI INI TELAH DISETUJUI

Tanggal 07 Januari 2020

Pembimbing I

Pembimbing II



## HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI KARYA INI TELAH DISETUJUI

Tanggal 21 Januari 2020

Dewan Pengaji

Ketua Pengaji : **Eriswan, S.Ag, S.Pd, M.A**  
NIP. 19601114 198212 1 001

Anggota Pengaji : **Choiru Pradhono, S.Sn, M.Sn**  
NIP. 19761014 200812 1 002

Anggota Pengaji : **Dynia Fitri, S.Sn, M.Sn**  
NIP. 19930917 201903 2 014

Pembimbing I : **Dr. Rosta Minawati, S.Sn, M.Si**  
NIP. 19721209 201012 2 001

Pembimbing II : **Ediantes, S.Sn, M.Sn**  
NIP. 19800306 201404 1 001

Mengetahui,  
Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain  
ISI Padangpanjang

