

SKRIPSI KARYA

***ACTION EDIT MELALUI PENDEKATAN
SIX ELEMENT OF THE CUT PADA FILM
FIKSI SIKLUS***



PUTRI AYU LESTARI

**PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAN
2020**

SKRIPSI KARYA

***ACTION EDIT MELALUI PENDEKATAN
SIX ELEMENT OF THE CUT PADA FILM
FIKSI SIKLUS***



PUTRI AYU LESTARI
NIM.0616415

**PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAN
2020**

***ACTION EDIT MELALUI PENDEKATAN
SIX ELEMENT OF THE CUT PADA FILM
FIKSI SIKLUS***

Skripsi Karya untuk memperoleh Gelar Sarjana
pada Program Studi Televisi dan Film
Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Padangpanjang

PUTRI AYU LESTARI
NIM. 0616415

**PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
INSTITUT SENI INDONESIA
PADANGPANJANG
2020**

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI KARYA INI TELAH DISETUJUI

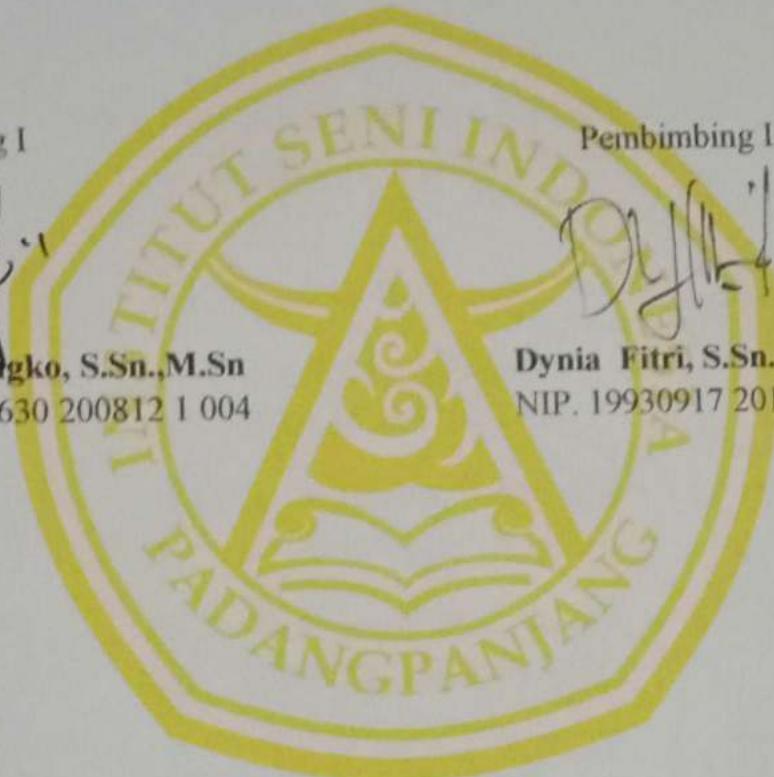
Tanggal Juli 2020

Pembimbing I

Hery Sasongko, S.Sn.,M.Sn
NIP. 19780630 200812 1 004

Pembimbing II

Dynia Fitri, S.Sn., M.Sn
NIP. 19930917 201903 2 014



Mengetahui,

Ketua Program Studi Televisi dan Film
Fakultas Seni Rupa dan Desain
Institut Seni Indonesia Padangpanjang



Hery Sasongko, S.Sn.,M.Sn
NIP. 19780630 200812 1 004

HALAMAN PENGESAHAN

ACTION EDIT MELALUI PENDEKATAN SIX ELEMENT OF THE CUT PADA FILM FIksi SIKLUS

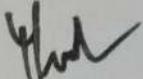
SKRIPSI KARYA INI TELAH DISETUJUI

Tanggal Agustus 2020

Dewan Pengaji

Ketua Pengaji

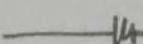
: Eriswan, S.Ag., S.Pd., M.A

()

NIP. 19601114 198212 1 001

Anggota Pengaji

: Choiru Pradhono, S.Sn., M.Sn

()

NIP. 19761014 200812 1 002

Pembimbing I

: Hery Sasongko, S.Sn., M.Sn

()

NIP. 19780630 200812 1 004

Pembimbing II

: Dynia Fitri, S.Sn., M.Sn

()

NIP. 19930917 201903 2 014

Mengetahui,

Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain

ISI Padangpanjang



Yandri, S.Sn., M.Sn

NIP 19710104 200003 1 002