

SKRIPSI KARYA

PENERAPAN *TONE HIGH KEY* DAN *LOW KEY*
UNTUK MEMBANGUN MOOD DALAM FILM FIKSI
KELABU



NANDIKA PRATAMA

0616215

PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
2020

**PENERAPAN *TONE HIGH KEY* DAN *LOW KEY*
UNTUK MEMBANGUN MOOD DALAM FILM FIKSI
*KELABU***

Skripsi Karya untuk memperoleh Gelar Sarjana
Pada Program Studi Televisi dan Film
Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Padangpanjang

Nandika Pratama
NIM. 0616215

**PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
KEMENTRIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
2020**

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

SKRIPSI KARYA INI TELAH DISETUJUI

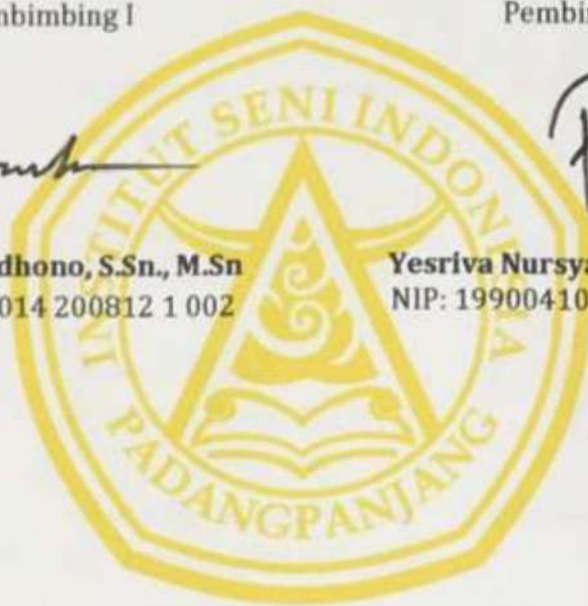
Tanggal, Agustus, 2020

Pembimbing I

Pembimbing II

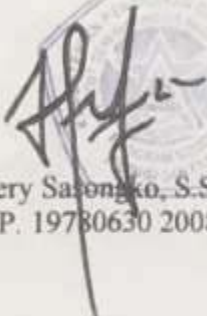

Choiru Pradhono, S.Sn., M.Sn
NIP. 19761014 200812 1 002


Yesriva Nursyam, S.Sn., M.Sn
NIP: 19900410 201504 2 005



Mengetahui,

Ketua Program Studi Televisi dan Film
Fakultas Seni Rupa dan Desain
Institut Seni Indonesia Padangpanjang


Hery Sasongko, S.Sn., M.Sn
NIP. 19780630 200812 1 004

LEMBAR PENGESAHAN

USULAN PENCIPTAAN KARYA INI TELAH DISETUJUI

Tanggal, Agustus, 2020

Dewan Penguji

Ketua Penguji

: Hery Sasongko, S.Sn., M.Sn
NIP. 19780630 200812 1 004

Anggota Penguji

: Dr. Rosta Minawati, S.Sn., M.Si
NIP. 19721209 201012 2 001

Anggota Penguji

: Ediantes, S.Sn., M.Sn
NIP. 19800306 201404 1 001

Pembimbing I

: Choiru Pradhono, S.Sn., M.Sn
NIP. 19761014 200812 1 002

Pembimbing II

: Yesriva Nursyam, S.Sn., M.Sn
NIP. 19900410 201504 2 005

Mengetahui,

Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain

Isi Padang Panjang


Yandri, S.Sn., M.Sn.
NIP. 19710104 200003 1 002