

**CANANG: MUSIK PEREMPUAN DALAM UPACARA *BAKAWU*
DI NAGARI SIKABAU KECAMATAN PULAU PUNJUNG
KABUPATEN DHARMASRAYA**

Skripsi Ini Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Mencapai Derajat Sarjana S-1 Seni Karawitan



Diajukan Oleh:

**YULIA SANTIKA
NIM : 0115613**

**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN INSTITUT SENI INDONESIA
PADANGPANJANG
2018**

HALAMAN PENGESAHAN
CANANG : MUSIK PEREMPUAN DALAM UPACARA *BAKAWU*
DI NAGARI SIKABAU KECAMATAN PULAU PUNJUNG
KABUPATEN DHARMASRAYA

Dipersiapkan dan disusun oleh :
Yulia Santika
0115613

Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan Dewan Penguji Skripsi
Institut Seni Indonesia Padangpanjang
Pada tanggal 05 Februari 2018

Dewan Penguji

Ketua Penguji	: <u>Ediwar S.Sn., M, Hum., P,hD</u> NIP. 19621218 198811 1 001	(.....)
Penguji I	: <u>Firman, S.Sn., M.Si</u> NIP. 19640722198903 1 001	(.....)
Penguji II	: <u>Jonni, S.S.Kar., M.Si</u> NIP. 19580101 198703 1 005	(.....)
Pembimbing I	: <u>Dra. Zahara Kamal, M.Pd</u> NIP. 19540712 198012 2 001	(.....)
Pembimbing II	: <u>Drs. Desmawardi, M.Pd</u> NIP. 19601206198703 1 002	(.....)

Padangpanjang 05Februari 2018

Mengetahui
Dekan Fakultas Seni Pertunjukan
ISI Padangpanjang

Menyetujui
Ketua Jurusan Seni Karawitan
ISI Padangpanjang

Dr. Erlinda, S.Sn., M.Sn
NIP. 19601010 198503 2 007

Firman, S.Sn., M.Si
NIP.19640722198903 1 001