

SKRIPSI KARYA

**WARNA DALAM PENCAHAYAAN PADA FILM FIKSI
HIDUP DALAM DAMAI UNTUK MEMBEDAKAN
KARAKTER TOKOH**



RINO TRI PUTRA

0613014

**PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN**

2020

HALAMAN PERSYARATAN GELAR

**WARNA DALAM PENCAHAYAAN PADA FILM FIKSI
HIDUP DALAM DAMAI UNTUK MEMBEDAKAN
KARAKTER TOKOH**

Skripsi Karya untuk memperoleh Gelar Sarjana
Pada Program Studi Televisi dan Film
Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Seni Indonesia Padangpanjang

RINO TRI PUTRA
NIM. 0613014

**PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
2020**

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING

**WARNA DALAM PENCAHAYAAN PADA FILM FIKSI
HIDUP DALAM DAMAI UNTUK MEMBEDAKAN
KARAKTER TOKOH**

Oleh :
Rino Tri Putra
NIM. 0613014

SKRIPSI KARYA INI TELAH DISETUJUI Tanggal 24 Agustus 2020

Pembimbing I

Pembimbing II

Choiru Pradhono, S.Sn., M.Sn
NIP. 19761014 200812 1 002

Yesriva Nursyam, S.Sn., M.Sn
NIP. 19900410 201504 2 005

Mengetahui,

Ketua Program Studi Televisi dan Film
Fakultas Seni Rupa dan Desain
Institut Seni Indonesia Padangpanjang

Hery Sasongko, S.Sn., M.Sn
NIP. 19780630 200812 1 004

HALAMAN PENGESAHAN

**PENERAPAN WARNA DALAM PENCAHAYAAN PADA
FILM FIKSI *HIDUP DALAM DAMAI* UNTUK
MEMBEDAKAN KARAKTER TOKOH**

Oleh :

Rino Tri Putra

NIM. 0613014

SKRIPSI KARYA INI TELAH DISETUJUI Tanggal 23 Agustus 2020

Dewan Penguji

Ketua Penguji	: Adi Krishna, S.S., M.Sn	(	)
	NIP. 19591128 198903 1 002		
Anggota Penguji	: Dr. Rustim, S.Pd M.A	(	)
	NIP. 19690716 199203 1 003		
Anggota Penguji	: Maisaratun Najmi, M.Sn	(	)
	NIP. 19780526 200604 2 001		
Pembimbing I	: Chairu Pradhono, S.Sn., M.Sn	(	)
	NIP. 19761014 200812 1 002		
Pembimbing II	: Yesriva Nursyam, S.Sn., M.Sn	(	)
	NIP. 19900410 201504 2 005		

Mengetahui,

Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain
ISI Padangpanjang

Yandri, S.Sn., M.Sn

NIP. 19710104 200003 1 002