

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana makna tari Silat Inai pada upacara perkawinan di desa Teluk Majelis Kabupaten Tanjung Jabung Timur Provinsi Jambi. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif yang bersifat deskriptif dan analisis. Teori yang di gunakan, yaitu teori makna oleh Y Sumandiyo Hadi dan Ferdinand de Saussure.

Pertunjukan tari Silat Inai merupakan salah satu kesenian tradisi yang masih ada dan berkembang dan hidup di tengah masyarakat Melayu di daerah Jambi khususnya di desa Teluk Majelis. Tari ini di pertunjukan pada pesta perkawinan suku Melayu Timur dan sebagai penolak bala untuk kedua pengantin. Pertunjukan tari Silat Inai ditarikan oleh penari laki-laki dan penari perempuan yang menggunakan properti kembang lilin dan menjadi ciri khas serta mengandung makna yang terdapat pada penari, gerak, busana, properti, dan tepung tawar.

Kata Kunci : *Tari Silat Inai, Makna dan Upacara adat perkawinan*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBARAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
 BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	2
C. Tujuan	3
D. Manfaat.....	3
E. Tinjauan pustaka	4
F. Landasan teori	5
G. Metode penelitian.....	6
 BAB II : DESA TELUK MAJELIS KABUPATEN TANJUNG JABUNG TIMUR PROVINSI JAMBI DAN POTENSI KESENIANNYA	
A. Letak Geografis	11
B. Agama, kepercayaan dan Adat Istiadat	13
C. Potensi Kesenian.....	19
 BAB III : MAKNA TARI SILAT INAI PADA UPACARA PERKAWINAN DI DESA TELUK MAJELIS KABUPATEN TANJUNG JABUNG TIMUR PROVINSI JAMBI	
A. Asal Usul Tari Silat Inai.....	22
B. Bentuk Pertunjukan Tari Silat Inai.....	24
C. Proses Setelah Pertunjukan	34
D. Makna Tari Silat Inai.....	38
 BAB IV : PENUTUP	
A. Kesimpulan	63
B. Saran.....	64
 KEPUSTAKAAN	
DAFTAR INFORMAN	
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1	Pose Gerak Sekayu.....	26
Gambar 2	Pose Gerak Benteng.....	26
Gambar 3	Pose Gerak Kupu-kupu	27
Gambar 4	Pose Gerak Begubang.....	27
Gambar 5	Alat Msusik Kelintang.....	29
Gambar 6	Alat Musik Gendang Serame.....	29
Gambar 7	Alat Musik Gong.....	30
Gambar 8	Baju Teluk Belanga Putri.....	31
Gambar 9	Baju Teluk Belanga Putra.....	32
Gambar 10	Properti Kembang Lilin.....	33
Gambar 11	Penari Laki-laki dan Perempuan di arena.....	34
Gambar 12	Tepung Tawar dan Pemasangan Inai pengantin laki-laki.....	35
Gambar 13	Pengantin Wanita yang ditutupi wajahnya dengan kipas.....	36
Gambar 14	Pengantin Wanita duduk di Singgasana pengantin.....	37
Gambar 15	Tepung Tawar dan pemasangan Inai pada kuku Pengantin Wanita.....	37
Gambar 16	Tepung Tawar yang berisikan Beras Kunyit.....	55
Gambar 17	Daun Gandarusa	56
Gambar 18	Besar Basuh	57
Gambar 19	Bertih.....	58

Gambar 20 Daun Inai.....	59
--------------------------	----