

SKRIPSI

MONUMEN PERJUANGAN MASYARAKAT CUPAK DITINJAU DARI SEGI BENTUK, FUNGSI DAN TATA LETAK

Skripsi ini diajukan
Untuk memenuhi persyaratan
Mencapai Gelar Sarjana (S.1)
Jurusan Seni Murni



Disusun Oleh:

DHINDA FITRIA
NIM : 0710216

Program Studi Seni Murni
Fakultas Seni Rupa dan Desain

KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
2020

LEMBAR PENGESAHAN

"MONUMEN PERJUANGAN MASYARAKAT CUPAK DITINJAU DARI SEGI
BENTUK, FUNGSI DAN TATA LETAK"

Dipersiapkan dan disusun oleh:

Dhindia Fitria
0710216

Skripsi ini Telah Diujikan dan Dipertanggungjawabkan Dihadapan Dewan Pengaji Pada
Tanggal 6 Agustus 2020 dan Dinyatakan Telah Memenuhi Syarat

Ketua Pengaji : Dra.Suryanti, M.Pd (.....)
NIP. 19620326 198810 2 001

Anggota 1 : Hamdan Akromullah, S.Ag., M.Hum (.....)
19750907 200501 1 002

Anggota 2 : Armen N, S.Sn., M.Sn (.....)
NIP. 19791209 200312 1 001

Pembimbing 1 : Maulid Hariri Gani, S.S., M.Hum (.....)
NIP. 19700521 200501 1 001

Pembimbing 2 : Rica Rian,S.Sn., M.Sn (.....)
NIP. 19800924 200812 1 003

Skripsi ini telah disetujui untuk mengikuti ujian komperensif:

Padangpanjang, 18 Agustus 2020

Mengetahui:

Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain

Ketua Prodi Seni Murni



Yandri, S. Sn., M.Sn
NIP. 197101014 200003 1 002



Miswar, S.Pd., M.Sn
NIP. 19701124 2001112 1 002