JUKSTAPOSISI PADA FILM FIKSI *SUREK* DENGAN PENDEKATAN *SIX ELEMENT OF THE CUT* MENGGUNAKAN TEKNIK *CUT TO CUT*

LAPORAN KARYA SENI

Untuk Memenuhi Persyaratan
Mencapai Gelar Sarjana Strata-1
Program Studi Televisi dan Film

Oleh:

RIZKY ANDRIAN
0612413

PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
2019

HALAMAN PENGESAHAN

JUKSTAPOSISI PADA FILM FIKSI *SUREK* DENGAN PENDEKATAN *SIX ELEMENT OF THE CUT* MENGGUNAKAN TEKNIK *CUT TO CUT*

Oleh:

RIZKY ANDRIAN

0612413

Skripsi ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Program Studi Televisi dan Film pada tanggal 11 Januari 2019

Dewan Penguji

Ketua Penguji : **Hery Sasongko, S.Sn., M.Sn.** ( )
NIP. 19780630 200812 1 004

Penguji : **Ediantes, S.Sn., M.Sn.** ( )
NIP. 19800306 201404 1 001

Penguji : **Yesriva Nursyam, S.Sn., M.Sn.** ( )
NIP. 19900410 201504 1 005

Pembimbing-1 : **FX Yatno Karyadi, S.Sn., M.Sn.** ( )
NIP. 19731202 200812 1 001

Pembimbing-2 : **H. Eriswan, S.Ag., S.pd., MA.** ( )
NIP. 19601114 198212 1 001

Padangpanjang, 30 Januari 2019

Mengetahui
Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain

Drs. Zulhelman, M.Hum
NIP. 19590830 198702 1 001

Menyetujui
Ketua Program Studi Televisi dan Film

Dr. Rosta Minawati, S.Sn., M.Si.
NIP. 19721209 201012 2 001