

BAB V

PENUTUP

a. Kesimpulan

Dari uraian dalam pembahasan Tugas Akhir Karya Seni yang berjudul Anak Jalanan Kota Tua dalam Fotografi *Human Interest* diatas pengkarya menyimpulkan bahwa anak jalanan yang berada di kota tua jakarta semakin bertambah, di karenakan beberapa faktor yang pertama faktor keterpaksaan, kedua faktor keinginan sendiri, ke tiga faktor keluarga, hal ini menjadikan mereka kaum yang serba kekurangan dalam segi sosial dan ekonomi serta kurangnya didikan dari orang tua, dengan fotografi pengkarya bisa mendokumentasikan kegiatan mereka serta menggali lebih dalam lagi bagai mana kehidupan masing masing dari mereka sehingga menjadikan pengetahuan bagi pengkarya dan orang banyak.

Karya-karya Tugas Akhir yang disajikan dalam judul Anak Jalanan Kota Tua dalam Fotografi *Human Interest* adalah bukti nyata kehidupan anak Jalanan di sekitar wilayah Kota Tua Jakarta baik di siang, sore dan malam hari. Konsep penciptaan pada foto yaitu aktivitas atau kegiatan dari kehidupan anak jalanan yang meliputi kegiatan berjualan mereka, keadaan mereka, cara mereka berinteraksi dengan manusia yang ada diperempatan lampu merah,atau di lokasi manapun, hal inilah yang melihatkan ekspresi wajah mereka dibalik kehidupan nyata dijalanan Jakarta.

DAFTAR PUSTAKA

- Apri, Nugrooho Fedri. 2004. Realitas Anak Jalanan di Kota Layak Anak Tahun 2014 (Studi khusus anak jalanan di kota surakarta)
- Astri, Herlina. Desember 2014. KEHIDUPAN ANAK JALANAN DI INDONESIA Tatanan hidup dan prilaku menyimpang
- BKSN (badan kesehatan sosial nasional), 2000. Anak jalanan di indonesia; permasalahan dan penanganannya, BKS
- Jurnal Suhartini, Tina. 2009. Strategi Bertahan Hidup Anak Jalanan Kamus Besar Bahasa Indonesia
- Rangga, Aditiawan. 2011. *Mahir Fotografi Untuk Hobi dan Bisnis*. Jakarta: Laksar Aksara
- Paulus, Edison dan Laely Indah Lestari. 2011. *Buku Saku Fotografi*. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo
- R.M. Soelarko, 1982. *Tehnik Modern Fotografi*. Bandung: PT. Karya Nusantara.
- R.M. Soelarko, 1990. *Komposisi Fotografi*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Standart Pelayanan Sosial Anak Jalanan melalui Rumah Singgah*. Direktorat Bina Pelayanan Sosial Anak Direktorat Jenderal Pelayanan dan Rehabilitas Sosial Departemen Sosial RI. 2002. 84
- Suryabrata, Sumadi. 2000. *Pengembangan Alat Ukur Psikologi*. Yogyakarta: ANDI.
- Suswandri. 2008. KEHIDUPAN ANAK JALANAN Fenomena Sosial Komunitas Marginal di Jakarta

DAFTAR WEB

CatatanDiana.2013.<http://catatandianakartinisyahnputri.blogspot.com/2013/01/karya-tulis-peran-java.html>. (diakses 1-04-2019 jam 15:21 WIB).

<http://ibo-photography.weebly.com> (diakses 3-09-2019 jam 15:40 WIB)

<https://kbbi.kemdikbud.go.id> (diakses 11-08-2019 jam 15:40 WIB)

Jktaku.Wordpress.2019.*Seputar Jakarta*.<http://jktaku.wordpress.com/2019/08/13/sejarah-Jakarta/>. (diakses 18-08-2019 jam 14:20 WIB).

Kegiatan kaki lima. <http://kakilimasubang.wordpress.com/2018/07/09/definisi-proses/>. (diakses 25-07-2019 jam 15:35 WIB)

Ningsih.2012. *Potret Kehidupan Masyarakat Jakarta*. <http://nantly.mywapblog.com/potret-kehidupan-masyarakat-Jakarta-m.xhtml>. (diakses 20-08-2019 jam 15:21 WIB)

www.denieksukarya.com (diakses 3-09-2019 jam 15:40 WIB)

www.facebook.com/pranadjaja (diakses 3-09-2019 jam 14:20 WIB)

www.frame-magz.com (diakses 16-08-2019 jam 16:40 WIB)