

**TESIS**

**Menggugat Dominasi Sutradara  
Sebuah Tinjauan Sosiologi Seni atas Kelompok  
Kantor Teater**



**WANDA RAHMAD PUTRA  
NIM. 206002018**

**PROGRAM PASCASARJANA  
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG  
2020**

**TESIS**

**Menggugat Dominasi Sutradara  
Sebuah Tinjauan Sosiologi Seni atas Kelompok  
Kantor Teater**



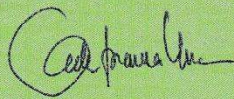
**WANDA RAHMAD PUTRA  
NIM. 206002018**

**PROGRAM STUDI PENCIPTAAN DAN PENGKAJIAN SENI  
PROGRAM PASCASARJANA  
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG  
2020**

## Persetujuan Pembimbing

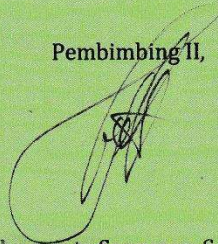
tesis ini telah disetujui,  
Tanggal, 11 Agustus 2020

Pembimbing I,



Dr. Dede Pramayoza, MA.  
NIP. 19800808 200604 1 001

Pembimbing II,



Dr. Dharminta Soeryana, S.Sn., M.Sn.  
NIP. 1972131 200501 1 001

Mengetahui:  
Ketua Program Studi Magister (S2)  
Penciptaan Dan Pengkajian Seni,



Dr. Sahrul N, S.S., M.Si.  
NIP. 19690203 200112 1 001

## PENGESAHAN DEWAN PENGUJI

TESIS INI TELAH DIUJI  
PADA TANGGAL 19 Agustus 2020

Oleh Dewan Penguji Laporan Karya

Berdasarkan SK Direktur Program Pascasarjana Institut Seni Indonesia  
Padang Panjang, No: 143 / IT7/KR /2020 Tanggal: 12 Juli 2020

Dewan Penguji:

Ketua Penguji : Dr. Sahrul N, S.S., M.Si.  
NIP: 19690203 200112 1 001

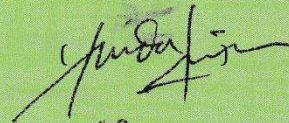
Anggota Penguji : Dr. Yusril, S.S., M.Sn.  
NIP: 19670905 199903 1 001

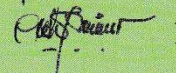
Anggota Penguji : Dr. Wilma Sriwulan, S.Sn., M.Hum.  
NIP: 19640908 198803 2 001

Pembimbing I : Dr. Dede Pramayoza, S.Sn., M.A.  
NIP. 19800808 200604 1 001

Pembimbing II : Dr. Dharminta Soeryana, S.Sn., M.Sn.  
NIP. 1972131 200501 1 001

()

()

()

()

()

