



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh isi karya tulis tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
2. Pengutipan diperbolehkan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, serta karya tulis ilmiah lainnya
3. Dilarang memperbanyak, memperjualbelikan, menyebarkan sebagian atau seluruh karya tulis dalam bentuk apapun tanpa seizin ISI Padangpanjang

Hak Cipta Milik ISI Padangpanjang Hak Cipta Milik ISI Padangpanjang Hak Cipta Milik ISI Padangpanjang

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan

Pembuatan karya tugas akhir ini membutuhkan beberapa tahapan dalam penciptaan karya *Food Photography* ini membutuhkan beberapa tahapan dalam proses pembuatannya. Proses pertama yaitu persiapan, elaborasi, sintesis, realisasi konsep, dan penyelesaian. Dalam proses pemotretan ada banyak tantangan yang didapat mulai dari membikin *sala lauak* lalu membulatkan sesuai kebutuhan. Pada pelaksanaan pemotretan pengkarya kewalahan dalam mengatur food stylish *sala lauak* ini karena objeknya yang bulat. *Sala lauak* yang sudah difoto berulang kali dikasih minyak goreng dengan tujuan agar kelihatan mengkilap dan menggugah selera. Kemudian *sala lauak* yang sudah sering difoto bentuknya pun sudah mulai berubah. Jadi, pengkarya harus menggunakan waktu sebaik-baiknya dalam proses pemotretan agar hasil yang diinginkan tercapai.

Proses pemotretan ini mulai dari konsep, komposisi, penataan makanan, memilih property pendukung dan penerapan lighting maksimal untuk menciptakan karya foto yang bagus dan menarik yang tidak terlepas dari *editing* untuk menyempurnakan karya foto tugas akhir ini.

Semoga tugas akhir ini bermanfaat dan menambah wawasan bagi generasi muda minangkabau khususnya masyarakat pada umumnya. Sehingga melestarikan dan menjaga makanan tradisional agar tidak punah



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh isi karya tulis tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
2. Pengutipan diperbolehkan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, serta karya tulis ilmiah lainnya
3. Dilarang memperbanyak, memperjualbelikan, menyebarkan sebagian atau seluruh karya tulis dalam bentuk apapun tanpa seizin ISI Padangpanjang

Hak Cipta Milik ISI Padangpanjang Hak Cipta Milik ISI Padangpanjang Hak Cipta Milik ISI Padangpanjang

oleh perubahan zaman. Kiranya tugas akhir ini dapat berguna sebagai arsip institusi dan memajukan pariwisata khususnya di bidang kuliner.

B. Saran

Kreatif dan inovatif yang tinggi mampu mendorong kita untuk membuat karya seni yang baik. Semoga karya tugas akhir ini bisa menjadi karya foto yang mendorong fotografer untuk menciptakan dan mempublikasikan makanan tradisional dengan tema *food photography* dari setiap daerah-daerah yang ada di Indonesia agar makanan tradisional di Indonesia dapat dikenal oleh masyarakat luas. Serta menjaga dan melestarikan makanan khas daerah agar tidak luntur oleh perubahan zaman.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh isi karya tulis tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber
2. Pengutipan diperbolehkan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, serta karya tulis ilmiah lainnya
3. Dilarang memperbanyak, memperjualbelikan, menyebarkan sebagian atau seluruh karya tulis dalam bentuk apapun tanpa seizin ISI Padangpanjang

DAFTAR PUSTAKA

- Bright, Susan. 2005. *Art photography Now*. New York: Aperture.
- Bapayuang, Magek Yos. 2015. *Kamus Baso Minangkabau*. Jakarta: Mutiara sumber ilmu
- Hadiiswa&Sardo Michael. 2015. *Food Photography* Memotret Makanan itu Mudah, Jakarta Selatan: Wahyumedia
- Indra, Denny Surya. 2011. *Food Photography Tutorial*, Jakarta. PT Alex Media Komputindo
- Lesmana, Nana. 2013. *Tips Paling Komplit Fotografi*. Jakarta. Grasindo
- Paulus Edison&Laely Indah Lestari. 2012. *Still Life*. Jakarta: Kompas Gramedia
- R Peres, Michael. 2007. *Focal Encyclopedia of Photography*. USA. Elsevier inc
- Soprpto, Soedjono. 2007. *Pot-pouri fotografi*. Jakarta: Universitas Trisakti
- Tjang, Herry 2015. *7 hari belajar food photography* dari perlengkapan sederhana sampai studio, Jakarta: Kompas Gramedia