

**PENCIPTAAN SKENARIO FILM TELEVISI
SAMPAI ALEK DENGAN TEKNIK STRUKTUR TIGA BABAK**

LAPORAN KARYA SENI



ANGGUN JELITA

**PRODI TELEVISI DAN FILM
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
2016**

HALAMAN PENGESAHAN

PENCIPTAAN SKENARIO FILM TELEVISI SAMPAI *ALEK* DENGAN
TEKNIK STRUKTUR TIGA BABAK

Disusun oleh :

Anggun jelita
NIM. 06162010

Telah melalui proses bimbingan kelayakan oleh Tim Dosen Pembimbingan
dan disetujui untuk melaksanakan tugas Akhir S-1
Program Studi Televisi dan Film

Menyetujui :

Pembimbing I

Pembimbing II

Abdul Rahman, S.Sn.,M.Sn
NIP. 19760623 200604 1 002

Eriswan, S.Ag.,S.Pd.,MA
NIP. 19601114 198212 1 001

Mengetahui:
Ketua Jurusan Televisi dan Film

Dr. Rosta Minawati, S.Sn.,M.Si
NIP. 19721209 201012 1 001