

Sinopsis Karya

Karya ini terinspirasi dari kesenian *gondang sabangunan* Batak Toba dalam repertoar *Gondang hasahatan sitio-tio*. Pada repertoar ini berfungsi sebagai penutup ritual Si Paha Sada. Pengkarya mengembangkan permainan nada yang naik turun pada pola *taganing*, yang digarap dan disusun menjadi sebuah karya komposisi musik berjudul "*Spirit Hasahatan sitio-tio*".

GLOSARIUM

Gondang	: Alat musik perkusi membrane kulit yang di pukul dengan stik, Batak Toba.
Ogung	: Ogung adalah Gong Tradisi Batak Toba yang terbuat dari lempengan besi.
Sulim	: Alat musik tiup batak toba, biasanya orang menyebutnya suling. Batak Toba.
Rampak	: Permainan yang serentak pukulannya atau bersamaan.
Garantung	: Alat musik perkusi melodi yang terbuat dari bilahan kayu yang di pukul dengan stik memainkannya. Batak Toba.
Raja Parhata	: Sebagai pembawa acara atau pemimpin doa. Atau biasanya sebagai pemberitau bahwasanya acara dimulai.