

TESIS

**KONSEP *CACAM* DAN *SOLLU'ALAIHI*: EKSPRESI
ESTETIS SYAROFAL ANAM PADA *MALAM DUABELASAN*
DI KOTA PALEMBANG**



**MUHAMMAD GUWANDA
NIM. 201002514**

**PROGRAM STUDI MAGISTER (S2)
PENCIPTAAN DAN PENGKAJIAN SENI
PROGRAM PASCASARJANA
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
2017**

LEMBARAN PENGESAHAN DEWAN PENGUJI

PENELITIAN TESIS INI TELAH DISETUJUI
Padangpanjang, Februari 2017

Oleh Dewan Penguji Tesis
Berdasarkan SK Direktur Program Pascasarjana Institut Seni Indonesia
Padangpanjang. No: 1211 /IT7.3/KR/2016 Tanggal : 9 Februari 2017

Dewan Penguji:

Ketua penguji	: Awerman, S.Sn., M.Hum., Ph.D. NIP. 19640408 198901 1 001	(	)
Anggota penguji	: Dr. Wilma Sriwulan, S.Sn., M.Hum. NIP. 19640908 198803 2 001	(	)
Anggota penguji	: Dr. Asril, S.Kar., M.Hum. NIP. 19610520n198702 1 001	(	)
Pembimbing I	: Ediwar, S.Sn., M.Hum., Ph.D. NIP. 19621218 198811 1 001	(	)
Pembimbing II	: Dr. Andar Indra Sastra, S.Sn., M.Hum. NIP. 19620808 198803 1 002	(	)

Direktur Program Pascasarjana,

Dr. Susas Rita Loravianti, S.Sn., M.Sn.
NIP. 19691026 199403 2 002