

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERSEMBAHAN	iii
MOTTO	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN	x
ABSTRAK	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Penciptaan	5
C. Tujuan Penciptaan	6
D. Manfaat Penciptaan.....	6
BAB II KONSEP PENCIPTAAN	
1. Ide Penciptaan	8
2. Kajian Sumber Penciptaan	16
3. Orisinalitas	21
BAB III PROSESE PERWUJUDAN	
A. Metode Penciptaan	29
B. Proses Penciptaan.....	31
1. Gambar Acuan	31
2. Sketsa / Gambaran Ide	43
3. Sketsa / Gambaran Ide Terpilih.....	58
4. Prosesse Bekarya	62
C. Bahan, Alat dan Teknik.....	67
1. Bahan.....	67
2. Alat.....	73
3. Teknik	78
BAB IV TINJAUAN KARYA	
A. Tinjauan karya 1.....	80
1. Foto Karya.....	80
2. Deskripsi Karya.....	81
B. Tinjauan Karya 2.....	83
1. Foto Karya.....	83
2. Deskripsi Karya.....	84
C. Tinjauan Karya 3.....	86
1. Foto Karya.....	86
2. Deskripsi Karya.....	87

D. Tinjauan Karya 4.....	89
1. Foto Karya.....	89
2. Deskripsi Karya.....	90
E. Tinjauan Karya 5.....	92
1. Foto Karya.....	92
2. Deskripsi Karya.....	93
F. Tinjauan Karya 6.....	95
1. Foto Karya.....	95
2. Deskripsi Karya.....	96
G. Tinjauan Karya 7.....	98
1. Foto Karya.....	98
2. Deskripsi	99
H. Tinjauan Karya 8.....	101
1. Foto Karya.....	101
2. Deskripsi Karya.....	102

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	104
B. Saran	105

KEPUSTAKAAN..... 107

LAMPIRAN

- Undangan**
- Desain Katalog**
- Biodata Mahasiswa**
- Foto Suasana Pameran**

DAFTAR FOTO/GAMBAR

1. Gambar 0.1	Lukisan Nyoman Masriadi “ <i>Gadis Harli-Harlhey</i> ”	22
2. Gambar 0.2	Lukisan Fernando Botero “ <i>Monalisa Arte Moderno Pintado</i> ”	24
3. Gambar 0.3	“Lukisan Didik Nurhadi “Indonesia Menuju Syurga”	26
4. Gambar 0.4	“Orang Obesitas Anak-anak”	31
5. Gambar 0.5	“Orang Obesitas Perempuan”	32
6. Gambar 0.6	“Orang Obesitas Laki-laki”	32
7. Gambar 0.7	“Gambar Burger”	33
8. Gambar 0.8	“donat”	33
9. Gambar 0.9	“Roti”	34
10. Gambar 10	“Pizza”	34
11. Gambar 11	“jenis makanan siap saji 1”	35
12. Gambar 12	“Jenis makanan siap saji 2”	35
13. Gambar 13	“Meteran pengukur badan”	36
14. Gambar 14	“Motif bunga 1”	36
15. Gambar 15	“Motif bintang”	37
16. Gambar 16	“Apel merah”	37
17. Gambar 17	“Pier”	38
18. Gambar 18	“Apel hijau”	38
19. Gambar 19	“Motif fulkadot	39
20. Gambar 20	“Motif bunga 2”	39
21. Gambar 21	“Kursi”	40
22. Gambar 22	“Sendok garbu”	40
23. Gambar 23	“Jaring”	41
24. Gambar 24	“Meja”	41
25. Gambar 25	“Sepatu Tinggi”	42
26. Gambar 26	“Sepeda Ontel”	42
27. Gambar 27	“Sketsa /gambaran ide karya 1 alternatif 1”	43
28. Gambar 28	“Sketsa /gambaran ide karya 1 alternatif 2”	44
29. Gambar 29	“Sketsa /gambaran ide karya 1 alternatif 3”	44
30. Gambar 30	“Sketsa /gambaran ide karya 2 alternatif 1”	45
31. Gambar 31	“Sketsa /gambaran ide karya 2 alternatif 2”	45
32. Gambar 32	“Sketsa /gambaran ide karya 2 alternatif 3”	46
33. Gambar 33	“Sketsa /gambaran ide karya 3 alternatif 1”	46
34. Gambar 34	“Sketsa /gambaran ide karya 3 alternatif 2”	47
35. Gambar 35	“Sketsa /gambaran ide karya 3 alternatif 3”	47
36. Gambar 36	“Sketsa /gambaran ide karya 4 alternatif 1”	48
37. Gambar 37	“Sketsa /gambaran ide karya 4 alternatif 2”	48
38. Gambar 38	“Sketsa /gambaran ide karya 4 alternatif 3”	49
39. Gambar 39	“Sketsa /gambaran ide karya 5 alternatif 1”	49
40. Gambar 40	“Sketsa /gambaran ide karya 5 alternatif 2”	50
41. Gambar 41	“Sketsa /gambaran ide karya 5 alternatif 3”	50
42. Gambar 42	“Sketsa /gambaran ide karya 5 alternatif 4”	51

43. Gambar 43	“Sketsa /gambaran ide karya 6 alternatif 1”	51
44. Gambar 44	“Sketsa /gambaran ide karya 6 alternatif 1”	52
45. Gambar 45	“Sketsa /gambaran ide karya 6 alternatif 2”	52
46. Gambar 46	“Sketsa /gambaran ide karya 6 alternatif 3”	53
47. Gambar 47	“Sketsa /gambaran ide karya 6 alternatif 4”	53
48. Gambar 48	“Sketsa /gambaran ide karya 7 alternatif 1”	54
49. Gambar 49	“Sketsa /gambaran ide karya 7 alternatif 2”	54
50. Gambar 50	“Sketsa /gambaran ide karya 8 alternatif 1”	55
51. Gambar 51	“Sketsa /gambaran ide karya 9 alternatif 1”	56
52. Gambar 52	“Sketsa /gambaran ide karya 9 alternatif 2”	56
53. Gambar 53	“Sketsa /gambaran ide karya 9 alternatif 3”	57
54. Gambar 54	“Sketsa /gambaran ide karya 10 alternatif 1”	57
55. Gambar 55	“Sketsa /gambaran ide karya terpilih 1”	58
56. Gambar 56	“Sketsa /gambaran ide karya terpilih 2”	58
57. Gambar 57	“Sketsa /gambaran ide karya terpilih 3”	59
58. Gambar 58	“Sketsa /gambaran ide karya terpilih 4”	59
59. Gambar 59	“Sketsa /gambaran ide karya terpilih 5”	60
60. Gambar 60	“Sketsa /gambaran ide karya terpilih 6”	60
61. Gambar 61	“Sketsa /gambaran ide karya terpilih 7”	61
62. Gambar 62	“Sketsa /gambaran ide karya terpilih 8”	61
63. Gambar 63	“Membuat Sketsa”	62
64. Gambar 64	“Membuat Spandram”	63
65. Gambar 65	“Memasang Kanvas”	63
66. Gambar 66	“Mendasar Kanvas”	64
67. Gambar 67	“Memindahkan Sketsa ke kanvas”	65
68. Gambar 68	“Memasang Tekstur Ke kanvas”	65
69. Gambar 69	“Proses bekarya”	66
70. Gambar 70	“Finishing karya”	66
71. Gambar 71	“Kayu Spandram”	67
72. Gambar 72	“Lem kayu”	68
73. Gambar 73	“Paku”	68
74. Gambar 74	“Kain Kanvas”	69
75. Gambar 75	“Cat Avitex”	69
76. Gambar 76	“Cat no drop”	70
77. Gambar 77	“Cat Akrilik”	71
78. Gambar 78	“Serbuk kayu”	71
79. Gambar 79	“Pasir”	72
80. Gambar 80	“Manik-manik”	72
81. Gambar 81	“Cat Piloc”	73
82. Gambar 82	“Kuas”	73
83. Gambar 83	“Palet”	74
84. Gambar 84	“Pensil”	74
85. Gambar 85	“Penghapus”	75
86. Gambar 86	“Palu”	75
87. Gambar 87	“Gergaji”	76
88. Gambar 88	“Meteran”	76

89. Gambar 89	“Siku-siku”	77
90. Gambar 90	“Stepler Gun”	77
91. Gambar 91	“Amplas”	78
92. Gambar 92	“Tinjauan Karya 1	80
93. Gambar 93	“Tinjauan Karya 2	83
94. Gambar 94	“Tinjauan Karya 3	86
95. Gambar 95	“Tinjauan Karya 4	89
96. Gambar 96	“Tinjauan Karya 5	92
97. Gambar 97	“Tinjauan Karya 6	95
98. Gambar 98	“Tinjauan Karya 7	97
99. Gambar 99	“Tinjauan Karya 8	100

ABSTRAK

Obesitas merupakan berat badan berlebih yang melebihi tahap normal. Angka obesitas di Indonesia sudah meningkat, pada umumnya disebabkan oleh pola hidup yang tidak sehat yang dipengaruhi oleh makanan siap saji yang disebabkan dari perkembangan zaman. Disebabkan masyarakat Indonesia lebih memilih makanan siap saji dibanding yang berprotein. hal ini memberikan pengaruh buruk bagi kesehatan. Dan akhirnya masyarakat Indonesia menganggap sepele terhadap obesitas, tanpa memikirkan resiko dari apa yang dikonsumsi. Yang dimaksud di sini dalam pembuatan karya adalah orang obesitas berbadan besar seperti tangan, perut, kaki. Namun kepalanya tetap kecil. Disertai makanan siap saji.

Jenis karya seni lukis yang diciptakan adalah seni lukis dengan objek manusia dalam bentuk figuratif, seperti pada objek didistorsikan yang mana mengidealkan semua objek penciptaan yang divisualkan memakai bidang kanvas yang menjadi lukisan orang obesitas yang berbadan besar dan penambahan objek pendukung seperti jenis makanan siap saji, dan beberapa jenis buah-buahan serta menggunakan mixed media baik pada latar belakang maupun pada objek. Dengan penggunaan warna cenderung warna dingin, dan gelap. Dan menggunakan teknik impasto dan plakat. Demikianlah dengan cara mengekspresikan rasa kekawatiran dan kesedihan terhadap obesitas, yang dituangkan dalam bentuk karya seni lukis.

Kata kunci: Obesitas, Representasional, Plakat, Impasto, Seni lukis