

**MENYUTRADARAI FILM FIKSI “BAWARE”
DENGAN MEMAKSIMALKAN UNSUR SINEMATIK
UNTUK MEMPERKUAT MOOD**

LAPORAN KARYA SENI



Oleh

RAHMAT HIDAYAT

NIM.06192012

**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN DIKTI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
2017**

**MENYUTRADARAI FILM FIKSI “BAWARE”
DENGAN MEMAKSIMALKAN UNSUR SINEMATIK
UNTUK MEMPERKUAT MOOD**

LAPORAN KARYA SENI

**Untuk Memenuhi Persyaratan Mencapai
Derajat Sarjana Strata 1
Program Studi Televisi dan Film**



**Disusun oleh
RAHMAT HIDAYAT
NIM: 06192012**

**PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
2017**

HALAMAN PENGESAHAN

**MENYUTRADARAI FILM FIKSI “BAWARE”
DENGAN MEMAKSIMALKAN UNSUR SINEMATIK
UNTUK MEMPERKUAT *MOOD***

Oleh:
Rahmat Hidayat
06192012

Karya dan Laporan ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Program Studi Televisi dan Film pada tanggal 1 Agustus 2017

Dewan Penguji

Ketua Penguji	: Adri Yandi, S.Sn.,M.Sn	()
	NIP. 19760106 200604 1 001	
Penguji	: Novina Yeni Fatrina, S.Sn.,M.Sn	()
	NIP. 19701104 200501 2001	
Penguji	: Adi Krishna, S.S., M.Ed.	()
	NIP. 19591128 198903 1 002	
Pembimbing-1	: Zainal Abidin, S.Sn., M.Sn	()
	NIP. 19730603 200112 1 001	
Pembimbing-2	: Choiru Pradhono, S.Sn., M.Sn	()
	NIP. 19761014 200812 1 002	

Padangpanjang, 9 Agustus 2017

Mengetahui
Dekan Fakultas
Seni Rupa

Menyetujui
Ketua Program Studi Televisi dan
Film

Drs. Zulhelman, M.Hum.
NIP. 19590830 198702 1 001

Dr. Rosta Minawati, S.Sn., M.Si.
NIP. 19721209 201012 2 001