ANALISIS DRAMATIK SKENARIO *PENDEKAR TONGKAT EMAS* KARYA JUJUR PRANANTO

SKRIPSI

Untuk Memenuhi Sebagai Persyaratan Mencapai Derajat Sarjana Strata-1 Program Studi Televisi dan Film



Disusun oleh YUSRI ELVIA NIM. 06302012

PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
2017

HALAMAN PENGESAHAN

ANALISIS DRAMATIK SKENARIO PENDEKAR TONGKAT EMAS KARYA JUJUR PRANANTO

Oleh: YUSRI ELVIA 06302012

Laporan Penelitian ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Program Studi Televisi dan Film pada tanggal 14 Maret 2017

Dewan Penguji

: FX. Yatno Karyadi, S.Sn., M.Sn. NIP. 19731202 200812 1 001 Ketua Penguji

Penguji : Dr. Rosta Minawati, S.Sn., M.Si.

NIP. 19721209 201012 2 001

Penguji : Adi Krishna, S.S., M. Ed.

NIP. 19591128 198903 1 002

Pembimbing-1 : Abdul Rahman, S.Sn., M.Sn.

NIP. 19760823 200604 1 002

Pembimbing-2 : Eriswan, S.Ag., Spd., MA.

NIP. 19601114 198212 1 001

Padangpanjang, 10 April 2017

Mengetahui Menyetujui

Dekan Fakultas Ketua Program Studi Televisi Seni Rupa dan Desain dan Film

Drs. Zulhelman, M.Hum. Dr. Rosta Minawati, S.Sn., M.Si. NIP. 19590830 198702 1 001 NIP. 19721209 201012 2 001