

ABSTRAK

“Perancangan Dramaturgi Naskah Lakon *Tengul* karya Arifin C. Noer dengan Pendekatan Surealisme”, merupakan upaya pemetaan gagasan serta bentuk proses kreatif dramaturg dengan tujuan memahami konsep dalam memvisualkan sebuah naskah lakon. Permasalahan yang diangkat adalah bagaimana perancangan dramaturgi naskah lakon *Tengul* karya Arifin C. Noer dengan pendekatan surealisme? Pendekatan yang digunakan adalah pendekatan surealisme sebagai wujud dari perancangan dramaturgi naskah lakon *Tengul* karya Arifin C. Noer. Hasil analisis naskah lakon menjelaskan tentang anatomi naskah lakon *Tengul* karya Arifin C. Noer berupa; 1) biografi penulis naskah lakon, 2) surealisme dan penulis naskah lakon, 3) anatomi naskah lakon dan 4) pengeditan naskah lakon. Temuan yang diperoleh dalam perancangan menunjukkan bahwa konsep penciptaan dan perancangan dengan pendekatan surealisme berupa; 1) visi perancangan dramaturgi, 2) rancangan adegan, 3) detail penataan adegan utama, 4) rancangan penokohan dan, 5) rancangan artistik.

Kata kunci: Perancangan, Dramaturgi, *Tengul*, Arifin C. Noer, Surealisme.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR TABEL	viii
 BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Perancangan	6
C. Tujuan Perancangan	6
D. Manfaat Perancangan	6
E. Tinjauan Perancangan	6
F. Kerangka Perancangan	11
G. Metode Perancangan	20
H. Tahapan Perancangan	23
I. Sistematika Penulisan	25
 BAB II ANALISIS NASKAH LAKON <i>TENGUL</i> KARYA ARIFIN C. NOER	
A. Biografi Penulis Naskah Lakon	26
B. Suralisme dan Penulis Naskah Lakon	29
C. Anatomi Naskah Lakon	33
D. Pengeditan Naskah Lakon	63
 BAB III RANCANGAN DRAMATURGI NASKAH LAKON <i>TENGUL</i> KARYA ARIFIN C. NOER DENGAN PENDEKATAN SURREALISME	
A. Visi Perancangan Dramaturgi	76
B. Rancangan Adegan	93
C. Detail Penataan Adegan Utama	105
D. Rancangan Penokohan	108
E. Rancangan Artistik	116
 BAB IV PENUTUP	
A. Kesimpulan	121
B. Saran	122
 KEPUSTAKAAN	
DAFTAR WEBSITE	
LAMPIRAN BIODATA PENULIS	