

SKRIPSI
VIRTUAL AUDIO AS PERABOT
DALAM BENTUK 3D SOUND

**Karya Seni ini Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian
Persyaratan Mencapai Derajat Sarjana S-1
Prodi Seni Musik**



OLEH:

PALDI NUR EFFENDI
NIM : 0315013

KOPETENSI MUSIK PRODUCTION

KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
TAHUN 2018

LEMBARAN PENGESAHAN
VIRTUAL AUDIO AS PERABOT
DALAM BENTUK 3D SOUND

Dipersiapkan dan Digarap Oleh:

PALDI NUR EFENDI
NIM : 03150123

PRODI SENI MUSIK
MINAT MUSIC PRODUCTION

Karya Ini telah dipergelarkan dan dipertahankan di hadapan
Dewan Penguji Karya Jurusan Musik
Institut Seni Indonesia Padangpanjang
Pada Tanggal 13 Februari 2018
Dan dinyatakan telah memenuhi Syarat

DEWAN PENGUJI

Ketua Penguji	: Hadaci sidik, M.Sn. NIP.19820617 201404 1 001	(.....)
Anggota penguji	: Hafif HR, S.Sn., M.Sn. NIP.19740808 200501 1 002	(.....)
Anggota Penguji	: Hidayatmi, Spd.,Msn. NIP.19631231 1993 031020	(.....)
Penguji/Pembimbing Teknis	: Nora angraini, S.Sn., M.Sn. NIP.198209 13200812 2 001	(.....)
Penguji/Pembimbing Penulisan	: Awerman,S.Sn,M.Hum,P.Hd. NIP.19640408 19890 1 001	(.....)

Padangpanjang, 13 februari 2018

Mengetahui :
Dekan Fakultas Seni Pertunjukan

Menyetujui :
Ketua Jurusan Musik

Dr.Erlinda, S.Sn., M.Sn
NIP.19601019503 2 007

Ibnu Sina,S.Sn.,M.Sn
NIP.19690814199303 1 004