

**DRAMATURGI EKSISTENSIALISME: NASKAH *NYANYIAN*  
*ANGSA* KARYA ANTON CHEKHOV TERJEMAHAN DAN  
ADAPTASI MUHAMMAD ILYAS**

**SKRIPSI**

**Untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh  
Gelar Sarjana Seni Strata Satu (S-1)  
Program Studi Seni Teater**



**Oleh**

**MUHAMMAD ILYAS  
NIM. 05272012**

**Minat Utama Dramaturgi**

**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI  
INSTITUT SENI INDONESIA (ISI) PADANGPANJANG  
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN  
2017**

## **HALAMAN PENGESAHAN**

# **DRAMATURGI EKSISTENSIALISME: NASKAH *NYANYIAN ANGSA* KARYA ANTON CHEKHOV TERJEMAHAN DAN ADAPTASI MUHAMMAD ILYAS**

Dipersiapkan dan Disusun Oleh:  
**MUHAMMAD ILYAS**  
**NIM. 05272012**

Skripsi ini telah disetujui dan dinyatakan lulus oleh Tim Penguji Tugas Akhir  
Prodi Seni Teater Institut Seni Indonesia (ISI) Padangpanjang,  
pada tanggal 25 Juli 2017 dan dinyatakan telah memenuhi syarat.

### **Dewan Penguji**

1. Ketua Penguji  
**Edy Suisno, S.Sn., M.Sn**  
**NIP. 19720301 200112 1 002** 1. (.....)
2. Anggota Penguji  
**Enrico Alamo, S.Sn., M.Sn**  
**NIP. 19710912 200003 1 001** 2. (.....)
3. Anggota Penguji  
**Dr. Eduard Zebua, M.Pd**  
**NIP. 19580517 197809 1 001** 3. (.....)
4. Anggota Penguji/Pembimbing I  
**Leni Efendi, S.Sn., M.Sn**  
**NIP. 19790423 200312 2 004** 4. (.....)
5. Anggota Penguji/Pembimbing II  
**Dr. Sahrul N, S.S., M.Si**  
**NIP. 19690203 200112 1 001** 5. (.....)

**Menyetujui,**  
Dekan Fakultas Seni Pertunjukan

**Mengetahui,**  
Ketua Prodi Seni Teater

**Dr. Erlinda, S.Sn., M.Sn**  
**NIP. 19601010 198503 2 007**

**Meria Eliza, S.Sn., M.Sn**  
**NIP. 19791219 200312 2 003**