

**PEMERANAN TOKOH *LELAKI* DALAM NASKAH LAKON
PETANG DI TAMAN KARYA IWAN SIMATUPANG
DENGAN MENGGUNAKAN METODE TO BE (STANISLAVSKI)**

**Untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh
Gelar Sarjana Seni Strata Satu (S-1)
Program Studi Seni Teater**



disusun oleh:

**DEDE SURYADI
NIM: 05242012**

Minat Utama Pemeranan

**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
PRODI SENI TEATER**

2017