

INTI SARI

Penelitian ini bertujuan untuk membahas Bentuk Pertunjukan Tari *Tumbuak Lasuang* Di Sanggar Cik Uniang Desa Pauh Kurai Taji Kota Pariaman. Metode penelitian yang digunakan adalah metode penelitian kualitatif yang bersifat deskriptif analisis yaitu memaparkan kemudian dianalisis. Penelitian ini menggunakan teori bentuk dari Y. Sumandiyo Hadi dan teori pertunjukan oleh Sal Murgianto. Hasil yang di dapat dari penelitian ini bahwa tari *Tumbuak Lasuang* dapat menarik perhatian para penonton dan masyarakat yang datang untuk melihat secara langsung bentuk pertunjukan tari dari unsur pelaku, penikmat dan pesan yang dipertunjukan melalui gerak penari, properti dan tari yang di tarikan oleh ibu-ibu lansia.

Kata kunci: *Tari Tumbuak Lasuang, Sanggar Cik Uniang, Bentuk Pertunjukan*

