

SKRIPSI

**TARI KANCAH PADA KEHIDUPAN MASYARAKAT
NAGARI CUBADAK LIMA KAUM KABUPATEN
TANAH DATAR PROVINSI SUMATERA BARAT:
DALAM KAJIAN PERUBAHAN TEKSTUAL**

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Mencapai Gelar Sarjana (S-1)
Pada Program Studi Seni Tari Institut Seni Indonesia (ISI) Padangpanjang



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
PROGRAM STUDI SENI TARI
2022/2023**

HALAMAN PENGESAHAN

TARI KANCAH PADA KEHIDUPAN MASYARAKAT NAGARI CUBADAK LIMA KAUM KABUPATEN TANAH DATAR PROVINSI SUMATERA BARAT: DALAM KAJIAN PERUBAHAN TEKSTUAL

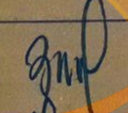
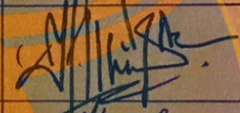
Dipersiapkan dan disusun oleh

MIFTAHUL MAGHFIRA

NIM: 02202219

Skripsi Ini Telah Dipertahankan Dihadapan Dewan Penguji Skripsi
Institut Seni Indonesia Padang Panjang
Tanggal 21 Maret 2023

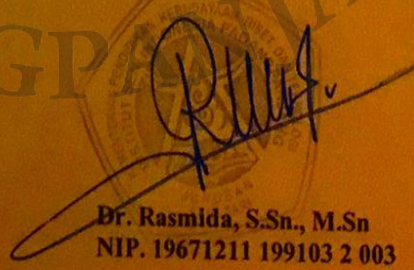
Dewan Penguji:

Ketua Penguji	Dr. Erlinda., M.Sn NIP. 19601010 198503 2 007	()
Penguji I	Ninon Syofia S.Sn., M.Sn NIP. 19610511 198503 2 001	()
Penguji II	Hasnah Sy, S.Pd., M.Sn NIP. 19581020 198503 2 002	()
Anggota Penguji (Pembimbing I)	Hardi, S.Sn., M.Sn NIP. 19621211 198901 1 001	()
Anggota Penguji (Pembimbing II)	Dra. Yarlis., M.Sn NIP. 19590528 198503 2 002	()

Mengetahui :
Dekan Fakultas Seni Pertunjukan

Padangpanjang, 11 April 2023
Menyetujui :
Ketua Program Studi Seni Tari


Ferry Herdianto, S.Sn., M.Sn
NIP. 19710602 199903 1 003


Dr. Rasmida, S.Sn., M.Sn
NIP. 19671211 199103 2 003