

SKRIPSI

URGENSI PEMAJUAN KESENIAN TARI SADO SEBAGAI BENTUK KEBERLANJUTAN ASET BUDAYA MASYARAKAT JORONG PADANGPANJANG NAGARI PARIANGAN KABUPATEN TANAH DATAR

Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar
Sarjana pada Jurusan Seni Tari
Fakultas Seni Pertunjukan Institut Seni Indonesia Padangpanjang



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
JURUSAN SENI TARI
2023**

HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING**SKRIPSI
TELAH DISETUJUI UNTUK DIAJUKAN**

Padangpanjang, 24 Juli 2023

Pembimbing I

Pembimbing II

Erinda Kadir, S.Kar., M.Hum., Ph.D
NIP. 19601220 198611 2 001Dr. Erlinda., M.Sn
NIP. 19601010 198503 2 007

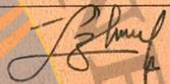
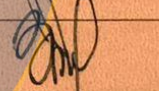
LEMBAR PENGESAHAN

URGENSI PEMAJUAN KESENIAN TARI SADO SEBAGAI
BENTUK KEBERLANJUTAN ASET BUDAYA JORONG
PADANGPANJANG NAGARI PARIANGAN KABUPATEN
TANAH DATAR PROVINSI SUMATERA BARAT

Dipersiapkan dan Disusun Oleh
FIRA SASWITA
02101319

Skripsi ini Telah dipertahankan di hadapan Dewan Penguji
Skripsi Institut Seni Indonesia Padang Panjang
Tanggal, 24 Juli 2023 dan dinyatakan lulus

Dewan Penguji :

Ketua Penguji	Nurmalena, S.Sn., M.Sn NIP.19630131198901 2 001	
Anggota Penguji	Muhammad Fikri, M.Pd NIP. 19871107 202203 1 004	
Anggota Penguji	Auliana Mukhti M, S.Sn., M.Sn NIDN. 0025049405	
Anggota Penguji Pembimbing 1	Ernida Kadir, S.Kar, M.Hum., Ph.D NIP. 19601220 198611 2 001	
Anggota Penguji Pembimbing 2	Dr. Erlinda, S.Sn., M.Sn NIP. 19601010 198503 2 007	

Mengetahui
Dekan Fakultas Seni Pertunjukan

Dr. Iwan, S.Pd, M.Pd.
NIP. 19680729 199303 1 002

Padangpanjang, 24 Juli 2023
Menyetujui:
Ketua Jurusan Seni Tari

Yan Stevenson, S.Sn., M.Sn
NIP. 19780114 2005001 1 010



