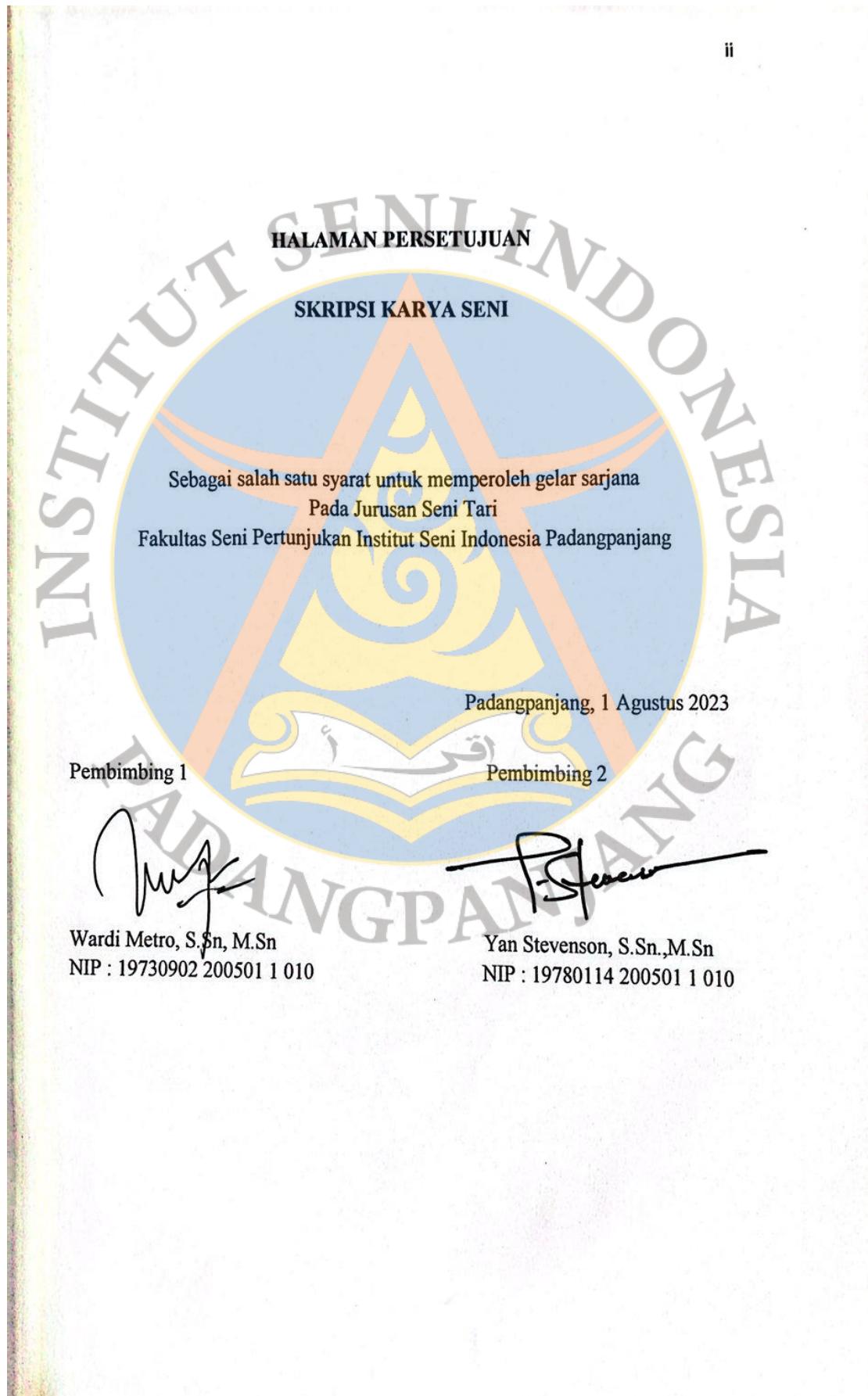


SKRIPSI KARYA SENI

**KARYA TARI RISAU
INTERPRETASI KERINDUAN SEORANG IBU**



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
JURUSAN SENI TARI
2023**



HALAMAN PENGESAHAN

KARYA TARI RISAU INTERPRETASI KERINDUAN SEORANG IBU

Dipersiapkan dan Disusun Oleh

CINTYA OKTI PRIMANTA

02101119

Skripsi Karya Seni ini Telah Dipertahankan Didepan Dewan Pengaji
Skripsi Karya Seni Institut Seni Indonesia Padangpanjang
Tanggal 16 Juli 2023 dan Dinyatakan Lulus

DEWAN PENGUJI

Ketua Penguji	Dr. Susas Ratu Loravianti, S.Sn., M.Sn Nip. 196910261994032002	1
Anggota Penguji	Dr. Rasmida, S.Sa., M.Sa Nip. 196712111991032003	2
Anggota Penguji	Oktavianus, S.Sn., M.Sn Nip. 197410242008121001	3
Anggota Penguji (Pembimbing I)	Wardhi Metro, S.Sn., M.Sn Nip. 197309022005011004	4
Anggota Penguji (Pembimbing II)	Yan Stevenson, S.Sn., M.Sn Nip. 197801142005011010	5

Padangpanjang, 1 Agustus 2023

Mengetahui,

Dekan Fakultas Seni Pertunjukan

ISI Padangpanjang

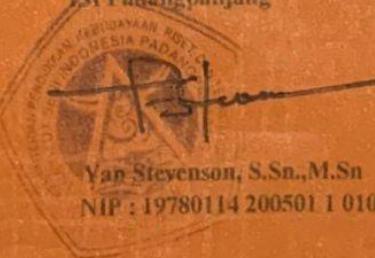


Dr. Iwan, S.Pd., M.Pd
NIP : 19680729 199303 1 002

Menyetujui,

Ketua Jurusan Seni Tari

ISI Padangpanjang



Yan Stevenson, S.Sn., M.Sn
NIP : 19780114 200501 1 010



Dipindai dengan CamScanner

HALAMAN PERNYATAAN

Pernyataan Keaslian Karya

Dengan ini saya menyatakan bahwa Skripsi Karya Seni saya yang berjudul:

KARYA TARI RISAU INTERPRETASI KERINDUAN SEORANG IBU

Tidak pernah diajukan untuk memperoleh gelar keserjanaan di suatu perguruan tinggi lain dan tidak terdapat keseluruhan atau sebagian karya juga tulisan orang lain yang saya akui seolah-olah sebagai karya dan tulisan saya sendiri tanpa memberikan pengakuan pada pencipta aslinya. Apabila dikemudian hari saya terbukti melakukan tindakan menyalin atau meniru karya seni orang lain seolah-olah hasil pemikiran saya sendiri gelar dan ijazah yang telah diberi institute batal saya terima.

Padangpanjang, 16 Juli 2023
Saya yang menyatakan



Cintya Okti Primanta
NIM. 02101119