

SKRIPSI KARYA SENI

**INTERPRETASI PUTRI LINDUNG BULAN DALAM
LEGENDA PUTRI TUJUH PADA KARYA TARI
*TABIAT MEGHAH***



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
PROGRAM STUDI SENI TARI
2023**

LEMBAR PENGESAHAN

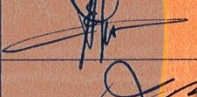
INTERPRETASI PUTRI LINDUNG BULAN DALAM LEGENDA PUTRI TUJUH PADA KARYA TARI "TABIAT MEGHAH"

Dipersiapkan dan disusun oleh :

NURMA RAHAYU
NIM: 02214518

Skripsi Karya Seni ini Telah Dipertahankan Didepan Dewan Penguji
Skripsi Karya Seni Institut Seni Indonesia Padangpanjang
Tanggal 23 Januari 2023 Dan Dinyatakan Lulus

DEWAN PENGUJI

Ketua Penguji	Syaiful Erman, S.Kar., M.Sn 19600906 198703 1 002	
Anggota Penguji	Sherli Novalinda, S.Sn., M.Sn 19820928 200801 2 007	
Anggota Penguji	Ernawita, S.Sn., M.Sn 19740622 200604 2 023	
Anggota Penguji (Pembimbing I)	Dr. Susas Rita Loravianti, S.sn., M.Sn 19691026 199403 2 002	
Anggota Penguji (Pembimbing II)	Yan Stevenson, S.Sn., M.Sn 19780114 200501 1 010	

Padangpanjang, 02 Februari 2023

Mengetahui

Dekan Fakultas Seni Pertunjukan


Ferry Herdianto, S.Sn., M.Sn
NIP. 19710602 199903 1 003

Menyetujui

Ketua Program Studi Seni Tari


Dr. Rasmida, S.Sn., M.Sn
NIP. 19671211 199103 2 003