

ABSTRAK

Tujuan Penelitian ini untuk mendeskripsikan Sistem Pewarisan Kesenian *Sampelong* dan perkembangan kesenian *Sampelong* di Nagari Talang Maua Kecamatan Mungka Kabupaten Lima Puluh Kota dewasa ini. *Sampelong* merupakan alat musik tiup yang hidup dan berkembang di Nagari Talang Maua. Namun pada perkembangan era globalisasi ini kesenian *Sampelong* mengalami penurunan minat pada generasi muda. Untuk itu dibutuhkan transmisi guna mempertahankan kesenian *Sampelong*. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan studi deskriptif. Metode ini memiliki dua jenis sumber, yaitu data primer yang diperoleh melalui wawancara dan pengamatan langsung di lapangan, sedangkan data sekunder yaitu data yang diperoleh dari studi kepustakaan berupa buku-buku yang berhubungan dengan kesenian *Sampelong*. Teori yang digunakan adalah teori sistem pewarisan dan teori perkembangan. Dari hasil yang dicapai bahwa sistem pewarisan menggunakan formal, non formal maupun informal. Dalam perkembangan dewasa ini lebih difokuskan ke pendidikan formal yaitu dilakukan lewat program pendidikan sekolah, akademik, dan lain-lain. Pendidikan nonformal adalah jalur pendidikan di luar pendidikan formal atau disebut dengan sanggar seni. Sementara itu pendidikan informal diselenggarakan melalui pengaruh lingkungan masyarakat dan proses sosialisasi. Proses pewarisan budaya merupakan suatu ide kreatif dari para seniman *Sampelong* yang bertujuan agar kesenian *Sampelong* tetap tumbuh dan berkembang dengan selera masyarakat dewasa ini tanpa mengubah ciri khasnya.

Kata Kunci: *Sampelong*, Sistem, Pewarisan, Talang Maua, Perkembangan

DAFTAR ISI

SKRIPSI.....	Error! Bookmark not defined.
LEMBAR PENGESAHAN	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PERNYATAAN.....	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PERSEMBAHAN	Error! Bookmark not defined.
KATA PENGANTAR.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR ISI.....	2
DAFTAR GAMBAR.....	Error! Bookmark not defined.
GLOSARIUM.....	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAK	Error! Bookmark not defined.
ABSTRACT	Error! Bookmark not defined.
BAB I PENDAHULUAN.....	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
C. Tujuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
D. Manfaat Penelitian	Error! Bookmark not defined.
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI.....	Error! Bookmark not defined.
A. Tinjauan Pustaka.....	Error! Bookmark not defined.
B. Landasan Teori.....	Error! Bookmark not defined.
BAB III METODE PENELITIAN	Error! Bookmark not defined.
A. Lokasi Penelitian	Error! Bookmark not defined.
B. Data Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
C. Teknik Pengumpulan Data	Error! Bookmark not defined.
D. Teknik Analisis Data	Error! Bookmark not defined.
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	Error! Bookmark not defined.
A. Sistem Pewarisan Kesenian Sampelong	Error! Bookmark not defined.
B. Perkembangan Kesenian Sampelong	Error! Bookmark not defined.
C. Hasil Perubahan Terhadap Perkembangan.....	Error! Bookmark not defined.
D. Pandangan Masyarakat Nagari Talang Maua terhadap Kesenian Sampelong	Error! Bookmark not defined.
BAB V PENUTUP.....	Error! Bookmark not defined.
A. Kesimpulan	Error! Bookmark not defined.
B. Saran.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
WEBTOGRAFI.....	Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR INFORMAN.....	Error! Bookmark not defined.
BIODATA PENELITI.....	Error! Bookmark not defined.