

INTI SARI

Talempong merupakan salah satu ensambel musik tradisional yang berasal dari Minangkabau dan dimiliki oleh beberapa nagari cara dimainkan dengan dipukul dengan kayu atau stik. Genre *talempong* yang terdapat di Minangkabau meliputi *talempong pacik* dan *talempong duduak*. Salah satu jenis dari *talempong pacik* adalah ensambel *talempong pacik gua rantak kudo* yang terdapat di Nagari Panyakalan Kecamatan Kubung Kabupaten Solok. *Talempong pacik gua rantak kudo* biasanya dihadirkan pada upacara *batagak panghulu*, upacara perkawinan dan sebagai music pengiring dari pertunjukan randai. *Gua rantak kudo* memiliki fenomena musikal yang menarik, yaitu fenomena *manyilang* yang terjadi pada bentuk permainan *talempong induak* yang menggunakan pola ritme yang sama, namun dimainkan dengan melodi berbeda pada nada yang terdapat pada *talempong* anak. Tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan tentang garapan baru yang berjudul *Basilang tagak* yang digarap menggunakan pendekatan tradisi. Karya komposisi musik “Basilang Tagak” digarap dengan menggunakan metode pendekatan tradisi. Hasil yang dicapai mewujudkan ide/gagasan yang bersumber dari kesenian *talempong pacik gua rantak kudo* dengan menghadirkan beberapa bentuk pembaharuan dalam berbagai aspek garap sesuai dengan konsep pada bagian awal menggunakan teknik *Harmoni* dan bagian akhir menggunakan teknik *Disharmoni*.

Kata kunci: *Talempong pacik, Gua rantak kudo, Manyilang, Basilang tagak, Harmoni, Disharmoni, Tradisi.*

ABSTRACT

Talempong is a traditional musical ensemble that originates from Minangkabau and is owned by several villages and is played by being hit with wood or sticks. The talempong genre found in Minangkabau includes talempong pacik and talempong duduak. One type of talempong pacik is the talempong pacik gua rantak kudo ensemble found in Nagari Panyakalan, Kubung District, Solok Regency. Talempong pacik gua rantak kudo is usually presented at batagak panghulu ceremonies, wedding ceremonies and as musical accompaniment to randai performances. Gua rantak kudo has an interesting musical phenomenon, namely the manyilang phenomenon which occurs in the form of the talempong induak game which uses the same rhythm pattern, but is played with a different melody to the notes found in the talempong anak. The aim of this research is to describe the new production entitled Basilang tagak which is worked on using a traditional approach. The musical composition "Basilang Tagak" was created using a traditional approach. The results achieved embody ideas that originate from the art of talempong pacik gua rantak kudo by presenting several forms of renewal in various aspects of work in accordance with the concept in the initial part using the Harmony technique and the final part using the Disharmony technique.

Keywords: *Talempong pacik, Gua Rantak Kudo, Manyilang, Basilang Tagak, Harmony, Disharmony, Tradition.*

DAFTAR ISI

SKRIPSI KARYA SENI	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PENGESAHAN.....	Error! Bookmark not defined.
KATA PENGANTAR.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR ISI.....	3
DAFTAR LAMPIRAN	Error! Bookmark not defined.
GLOSARIUM	Error! Bookmark not defined.
INTI SARI	1
ABSTRACT	2
SINOPSIS KARYA	Error! Bookmark not defined.
PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang Penciptaan.....	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan Penciptaan	Error! Bookmark not defined.
C. Tujuan Dan Manfaat Penciptaan.....	Error! Bookmark not defined.
D. Tinjauan karya.....	Error! Bookmark not defined.
E. Landasan Teori.....	Error! Bookmark not defined.
BAB II	Error! Bookmark not defined.
KONSEP DAN METODE PENCIPTAAN	Error! Bookmark not defined.
A. Konsep Penciptaan.....	Error! Bookmark not defined.
1. Kajian Sumber Penciptaan.....	Error! Bookmark not defined.
2. Gaya dan Genre Pertunjukan	Error! Bookmark not defined.
B. Metode Penciptaan.....	Error! Bookmark not defined.
BAB III.....	Error! Bookmark not defined.
DESKRIPSI HASIL KARYA.....	Error! Bookmark not defined.
A. Deskripsi Karya	Error! Bookmark not defined.
BAB IV	Error! Bookmark not defined.
PENUTUP.....	Error! Bookmark not defined.
A. Kesimpulan	Error! Bookmark not defined.
B. Saran	Error! Bookmark not defined.

Daftar Pustaka	Error! Bookmark not defined.
WEBTOGRAFI.....	Error! Bookmark not defined.
DISKOGRAFI.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR INFORMAN.....	Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN.....	Error! Bookmark not defined.
A. Biodata Pengkarya.....	Error! Bookmark not defined.
B. Organisasi Pelaksana.....	Error! Bookmark not defined.
C. Foto Instrumen.....	Error! Bookmark not defined.
D. Sketsa Panggung	Error! Bookmark not defined.
E. Poster.....	Error! Bookmark not defined.
F. Foto Proses Latihan dan Persiapan Pertunjukan ...	Error! Bookmark not defined.

