

SKRIPSI KARYA SENI

UJO ATEH BAWAH: KOMPOSISI KARAWITAN DARI DIKIE MAULID NAGARI SINTUAK

Skripsi Karya ini diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Seni Karawitan Fakultas Seni Pertunjukan Institut Seni Indonesia Padangpanjang



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN

2024

LEMBAR PENGESAHAN

**UJO ATEH BAWAH: KOMPOSISI KARAWITAN DARI DIKIE MAULID
NAGARI SINTUAK**

Dipersiapkan dan digarap Oleh

ANNA AMELIA PUTRI

NIM. 01100220

Skripsi Karya Seni ini Telah Dipertahankan Dihadapan Dewan Pengaji

Skripsi Karya Seni Institut Seni Indonesia Padangpanjang

Tanggal, 9 Juli 2024

Ketua Pengaji	: Dr. Asep Saepul Haris, S.Sn., M. Sn NIP. 19690511 200112 1 002
Anggota Pengaji	: M. Halim, S.Sen., M. Sn NIP. 19621231 199203 1 019
Anggota Pengaji	: Drs. Jufri, M. Sn NIP. 19611026 198703 1 001
Pembimbing Karya	: Admiral, S.S. Kar, M. Sn NIP. 19601118 199102 1 001
Pembimbing Tulisan	: Dr. Asril, S.S. Kar, M. Hum NIP. 19610520 198702 1 001

Padang Panjang, 26 Juli 2024

Menyetujui

Ketua Program Studi

Mengetahui
Dekan Fakultas Seni Pertunjukan

Dr. Irwan, S.Pd., M. Pd
NIP. 19680729 199303 1 002

Dr. Asep Saepul Haris, S.Sn., M. Sn
NIP. 19690511 200112 1 002