

SKRIPSI KARYA SENI

**KOMPOSISI MUSIK KARAWITAN “MANGGAGAW”
TERINSPIRASI DARI KESENIAN GANDANG TIGO
JORONG TABEK PANJANG KECAMATAN BASO
KABUPATEN AGAM PROVINSI SUMATERA BARAT**



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN
TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
JURUSAN SENI KARAWITAN
2024**

SKRIPSI KARYA SENI

**KOMPOSISI MUSIK KARAWITAN “MANGGAGAW”
TERINSPIRASI DARI KESENIAN GANDANG TIGO
JORONG TABEK PANJANG KECAMATAN BASO
KABUPATEN AGAM PROVINSI SUMATERA BARAT**



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN
TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
JURUSAN SENI KARAWITAN
2024**

LEMBAR PENGESAHAN
KOMPOSISI MUSIK KARAWITAN "MANGGAGAW"
TERINSPIRASI DARI KESENIAN GANDANG TIGO
JORONG TABEK PANJANG KECAMATAN BASO
KABUPATEN AGAM PROVINSI SUMATERA BARAT

Dipersiapkan dan digarap Oleh:

HANAFI RAHMANDA
NIM. 01403619

Skripsi Karya Seni ini telah Dipertahankan Dihadapan Dewan Penguji
Skripsi Karya Seni Institut Seni Indonesia Padangpanjang
Tanggal 03 Januari 2024

Ketua Penguji	: Dr. Asep Saepul Haris S.Sn., M.Sn () NIP. 19690511 200112 1 002
Anggota Penguji	: Yunaidi S.Sn., M.Sn () NIP. 19660915 199403 1 019
Anggota Penguji	: Susandra Jaya S.Sn., M.Sn () NIP. 19730710 200501 1 003
Pembimbing Karya	: Syahri Anton S.Sn., M.Sn () NIP. 19810316 200604 1 003
Pembimbing Tulisan	: Muhammad Zulfahmi S.Sn., M.A () NIP. 19670912 200012 1 001

Padangpanjang, 03 Januari 2024

Mengetahui :
Dekan Fakultas Seni Pertunjukan

Menyetujui :
Ketua Jurusan Seni Karawitan

Dr. Irwan S.Pd., M.Pd
NIP. 19680729 199303 1 002

Dr. Asep Saepul Haris S.Sn., M.Sn
NIP. 19690511 200112 1 002