

“MIXDOWN”
EKSPLORASI IMBAUAN SALUANG DENDANG SINGGALANG
DALAM BENTUK MUSIK POPULER

S-1 Program Studi Seni Karawitan
Fakultas Seni Pertunjukan



INSTITUT SENI INDONESIA
PADANGPANJANG

ADYTYA FAJRUL RAHMAN
NIM. 01203917

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANG PANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKKAN
PROGRAM STUDI SENI KARAWITAN
2023**

HALAMAN PENGESAHAN

Komposisi Musik

“MIXDOWN”

EKSPLORASI IMBAUAN SALUANG DENDANG SINGGALANG DALAM BENTUK MUSIK POPULER

Dipersiapkan dan disusun oleh :

ADYTYA FAJRUL RAHMAN

NIM. 01203917

Skripsi Karya Seni ini Telah Dipertahankan Dihadapan Dewan Penguji Skripsi Karya Seni Program Studi Seni Karawitan Fakultas Seni Pertunjukan Institut Seni Indonesia Padang Panjang Pada Tanggal 4 Januari 2024

Dewan penguji

Ketua penguji	Elizar, S.Skar.,M.Sn NIP. 19621114 198703 1 002	()
Anggota penguji	M. Halim, S.Sen.,M.Sn NIP. 19621231 199203 1 019	()
Anggota penguji	Alfalah, S.Sn.,M.Sn NIP. 19690403 199601 1 001	()
Pembimbing I	Dr. Rafiloza, S.Sen.,M.Sn NIP. 19630120 199112 1 001	()
Pembimbing II	Firman, S.Sn.,M.Si NIP. 19640722 198903 1 001	()

Padang Panjang 13 Januari 2024

Megetahui :

Dekan Fakultas Seni Pertunjukan

Menyetujui :

Ketua Program Studi

Dr. Irwan, S.Pd., M.Pd
NIP. 196807291993031002

Dr. Asep Saepul Haris, S.Sn.,M.Sn
NIP. 196305112001121002

