

SKRIPSI

STRATEGI ADAPTASI *LOCAL BRAND*: “TIGER HOOD” DI BUKITTINGGI

Diajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh
gelar sarjana (S1) pada program Studi Antropologi Budaya Institut Seni Indonesia
Padang Panjang



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN KEBUDAYAAN RISET
DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANG PANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
JURUSAN ANTROPOLOGI BUDAYA
TAHUN AKADEMIK
2024**

HALAMAN PENGESAHAN

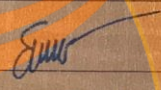
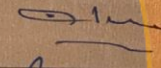
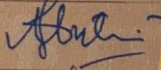
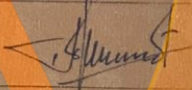
STRATEGI ADAPTASI *LOCAL BRAND* "TIGER HOOD" DI BUKITTINGGI

Dipersembahkan dan Disusun Oleh:

SINDY FADILA
NIM. 10404320

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Dewan Penguji Skripsi Institut Seni
Indonesia Padangpanjang, pada Tanggal 8 Juli 2024 dan Dinyatakan Lulus.

Dewan Penguji

Ketua Penguji	Endrizal, S.Fil.L., M.A. NIP. 19840404 201903 1 011	
Penguji I	Maulid Hariri Gani, S.S., M.Hum. NIP. 19700521 200501 1 001	
Penguji II	Mutia Kahanna, S.Pd., M.Pd NIP. 19881020 201903 2 013	
Pembimbing I	Suharti, S.Kar., M.Si. NIP. 19600512 198503 2 001	
Pembimbing II	Yetty Oktayanty, S.Sos., M.A. NIP. 19891029 202203 2 005	

Padangpanjang, 8 Juli 2024

Mengetahui
Dekan Fakultas Seni Pertunjukan

Menyetujui
Ketua Jurusan Antropologi Budaya



Dekan, S.Pd., M.Pd
NIP. 19680729 199303 1 002



Endrizal, S.Fil.L., M.A.
NIP. 19840404 201903 1 011