

SKRIPSI
TRADISI PANEN *NIRO* PADA MASYARAKAT NAGARI
KOTO TINGGI KECAMATAN GUNUANG OMEH
KABUPATEN LIMA PULUH KOTA PROVINSI
SUMATERA BARAT

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan gelar sarjana (S1) Pada
jurusan Antropologi Budaya
Fakultas Seni Pertunjukan Institut Seni Indonesia Padangpanjang



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET DAN
TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
PROGRAM STUDI ANTROPOLOGI BUDAYA
2024

HALAMAN PENGESAHAN

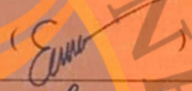
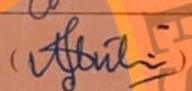
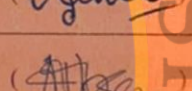
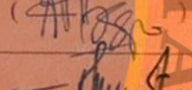
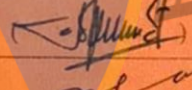
TRADISI PANEN *NIRO* PADA MASYARAKAT NAGARI KOTO TINGGI KECAMATAN GUNUANG OMEH KABUPATEN LIMA PULUH KOTA PROVINSI SUMATERA BARAT

Dipersembahkan dan Disusun Oleh:

ANDIKA PRIMA
NIM. 10403720

Skripsi ini Telah Dipertahankan di Hadapan Dewan Penguji Skripsi Institut Seni
Indonesia Padangpanjang, pada Tanggal 10 Juli 2024 dan Dinyatakan Lulus.

Dewan Penguji

Ketua Penguji	Endrizal, S.Fil.I., M.A. NIP. 19840404 201903 1 011	()
Penguji I	Mutia Kahanna, S.Pd., M.Pd. NIP. 19881020 201903 2 013	()
Penguji II	Yetty Oktayanty, S.Sos., M.A. NIP. 19891029 202203 2 005	()
Pembimbing I	Suharti, S. Kar., M.Si. NIP. 196005121985032001	()
Pembimbing II	Yurisman, S.Sn., M.Si. NIP. 196408131989021002	()

Padangpanjang, 19 Juli 2024

Mengetahui

Dekan Fakultas Seni Pertunjukan



Dr. Irwan, S.Pd., M.Pd.
NIP. 196807291993031002

Menyetujui

Ketua Jurusan Antropologi Budaya



Endrizal, S.Fil., M.A.
NIP. 198404042019031011