

**MENYUTRADARAI FILM FIKSI *KERINDUAN* DENGAN  
PENDEKATAN *DIRECTOR AS ACTOR* MENGGUNAKAN *ACTOR*  
AMATIR UNTUK MENGOPTIMALKAN KARAKTER TOKOH  
UTAMA**

**LAPORAN KARYA TUGAS AKHIR**

**Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Mencapai  
Gelar Sarjana Strata Satu (S-1)  
Program Studi Televisi dan Film**



**Oleh**

**YULIANA SARI  
NIM : 06322012**

**KEMENTRIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI**

**INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG**

**FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN**

**PROGRAM STUDI TELEVISI DAN FILM**

**2018**