

SKRIPSI

Tradisi *Balimau* Pada Prosesi Pernikahan Di Nagari Koto Alam, Kecamatan Pangkalan Koto Baru, Kabupaten Lima Puluh Kota, Provinsi Sumatera Barat

Diajukan untuk memenuhi persyaratan memperoleh Gelar Sarjana Strata 1 (S-1) pada Program Studi Antropologi Budaya Institut Seni Indonesia Padangpanjang



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
PROGRAM STUDI ANTROPOLOGI BUDAYA
2024**

HALAMAN PENGESAHAN

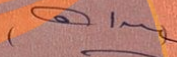
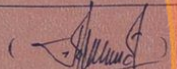
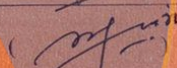
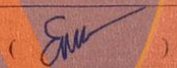
TRADISI *BALIMAU* PADA PROSESI PERNIKAHAN DI NAGARI KOTO
ALAM, KECAMATAN PANGKALAN KOTO BARU, KABUPATEN LIMA
PULUH KOTA, PROVINSI SUMATERA BARAT

Dipersembahkan dan Disusun Oleh:

RILDA YUNISA
NIM. 10201520

Skripsi Ini Telah Dipertahankan di Hadapan Dewan Penguji Skripsi Institut Seni
Indonesia Padangpanjang, pada Tanggal 8 Juli 2024 dan Dinyatakan Lulus.

Dewan Penguji

Ketua Penguji	Maulid Hariri Gani, S.S., M.Hum. NIP. 19700521 200501 1 001	()
Penguji I	Suharti, S.Kar., M.Si. NIP. 19600512 198503 2 001	()
Penguji II	Yurisman, S.Sn., M.Si. NIP. 19640813 198902 1 002	()
Pembimbing I	Endrizal, S.Fil.I., M.A. NIP. 19840404 201903 1 011	()
Pembimbing II	Mutia Kahanna, S.Pd., M.Pd. NIP. 19881020 201903 2 013	()

Padangpanjang, 8 Juli 2024

Mengetahui
Dekan Fakultas Seni Pertunjukan



Dr. Irwan, S.Pd., M.Pd.
NIP. 196807291993031002

Menyetujui
Ketua Jurusan Antropologi Budaya

Endrizal, S.Fil.I., M.A.
NIP. 198404042019031011