

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang berjudul “Sampan *Leper* Sebagai Adaptasi Ekologi Estuari Pada Masyarakat Pekan Arba, Kecamatan Tembilahan, Kabupaten Indragiri Hilir, Provinsi Riau” dapat ditarik kesimpulan yaitu sampan *leper* menjadi teknologi yang diciptakan melalui adaptasi terhadap lingkungan estuari dan memiliki fungsi dalam berbagai aspek kehidupan masyarakat Pekan Arba. Adaptasi yang dilakukan masyarakat Pekan Arba berawal dari sampan *pucai*, lalu merubah bentuk sampan *pucai* menyerupai ikan *cempakul*, hingga pada tahun 1985 masyarakat Pekan Arba berhasil menciptakan sampan *leper* (datar).

Sampan *leper* menjadi jawaban dari permasalahan yang dialami oleh masyarakat Pekan Arba terkait lingkungannya dan memiliki fungsi terhadap beberapa aspek. Pertama fungsi ekologi, masyarakat beradaptasi dengan membuat teknologi yang dinamakan sampan *leper*, tanpa merusak lingkungannya (biotik maupun abiotik). Kedua fungsi ekonomi, seiring perkembangan waktu, sampan *leper* dijadikan sebagai peluang kerja bagi masyarakat Pekan Arba dengan menawarkan jasa ke daerah seberang dengan upah yang telah ditetapkan. Ketiga fungsi sosial, sistem bergantian yang menjadi aturan dalam penambang sampan *leper*. Selain itu, terdapat kelompok sampan *leper* yang bernama Persatuan Penambang Sampan *Leper* sebagai bentuk solidaritas dan menjaga hubungan antar sesamanya. Keempat

fungsi budaya, penyelenggaraan festival pacu sampan *leper* dan menjadi acara tahunan. Selain itu, sampan *leper* memiliki keunikan pada salah satu bagiannya yaitu *linggi* atau *tangkong* yang memiliki berbagai macam bentuk kepala hewan dengan makna tertentu.

B. Saran

Setelah melakukan penelitian hingga tahap akhir, ada beberapa saran yang ingin penulis sampaikan, yaitu penulis berharap kepada seluruh masyarakat Tembilahan khususnya Pekan Arba selalu menjaga dan melestarikan sampan *leper* dalam kegiatan sehari-harinya dan diwariskan ke generasi selanjutnya. Penulis berharap dengan adanya penelitian ini dapat menjadi sumber pengetahuan bagi masyarakat mengenai sampan *leper*, serta bagi peneliti selanjutnya agar bisa menggali lebih dalam, sehingga mampu memberikan informasi lebih detail kepada pembaca. Penulis berharap kepada pemerintah Kabupaten Indragiri Hilir untuk selalu menyelenggarakan setiap tahunnya festival pacu sampan *leper* sebagai bentuk melestarikan budaya yang kita miliki. Penulis berharap bagi peneliti selanjutnya agar bisa menemukan masalah baru yang lebih menarik, sehingga mampu memberikan informasi selanjutnya bagi masyarakat.

Daftar Pustaka

- Agiati, Enkeu. 2017. Adaptasi Komunitas Adat Kampung Kuta Terhadap Lingkungan Sosialnya Di Kabupaten Ciamis. *Jurnal Ilmiah Pekerjaan Sosial*. Vol.16 No.2, Desember 2017: 384.
- Arikunto, Suharsimi. 1998. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Bunari dkk. 2021. Nilai- nilai Budaya Festival Pacu Sampan Leper Sebagai Sumber Pembelajaran IPS Berbasis Kearifan Lokal. Universitas Riau. Seminar Pendidikan IPS, 2021,86-92
- Fadhila, Rahma. 2022. Peran Gemilang TV Dalam Menyiarkan Perhelatan Sampan Leper Sebagai Event Tahunan Di Indragiri Hilir. Skripsi. UIN Suska Riau.
- Fransiska, Meliya. 2020. Adaptasi Ekologi Penduduk Tansmigrasi Di Desa Rasau Jaya Satu. *Jurnal Pangadereng*. Vol. 6 No. 1, Juni 2020: 1 – 12
- Kamal, Satria dkk. 2024. Pengaruh Inovasi Kreativitas Dan Etika Bisnis Terhadap Bisnis Dalam Novel Gadis Kretek Karya Ratih Kumala. *Jurnal Rimba: Riset Ilmu Manajemen Bisnis Dan Akutansi*. Vol.2 No.1, Februari 2024: 251
- Koentjaraningrat. 2009. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Malinowski, Bronislaw. 1944. *A Scientific Theory of Culture and Other Essays*. Chapel Hill: The University of North Carolina Press.
- Maulana, Agus dkk. 2021. Pengembangan Kawasan Ekowisata Berbasis Pemberdayaan Masyarakat Desa Sungai Luar, Indragiri Hilir. *Jurnal Ilmiah Sosial*. Vol.3, No.1, 2021.
- Moleong, Lexy J. 2005. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- _____. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nofrizal, D dkk. 2021. Persepsi Masyarakat Indragiri Hilir Riau Terhadap Olahraga Tradisional Pacu Sampan Leper dalam Melestarikan Kebudayaan Daerah. *Prosiding Seminar Nasional Pascasarjana*, 2021, 289294.
- Odum. 1983. *Basic Ecology*. Philadelphia: Saundres College Publishing.
- Pemerintahan Kelurahan Pekan Arba. 2023. Buku Profil Kelurahan Pekan Arba.
- Pemerintahan Kecamatan Tembilahan. 2017. Buku Profil Kecamatan Tembilahan.

- Ramadhan, Rizki dkk. 2021. Eksistensi Nilai-Nilai Kearifan Lokal Dalam Festival Pacu Sampan Leper Di Kecamatan Batang Tuaka Kabupaten Indragiri Hilir. *Jurnal Pendidikan Tambusai*. Vol.5, No.3, 2021.
- Romdani Andhy. 2023. *Estuari: Konsep Dasar dan Usaha Pengembangan Potensi Muara Sungai*. Sumedang: CV Mega Press Nusantara.
- Pristine, Depict. 2022. *Individu, Masyarakat, Dan Institusi Dalam Pendidikan IPS*. Lumajang: Klik Media.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta, CV.
- _____. 2018. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta, CV.
- Supriati. 2012. *Metodologi Penelitian Komputerisasi Akuntansi*. Bandung: Alfabeta.
- Steward, J H. 1936. *The Economic and Social Basis of Primitive Bands*. Oakland: University of California Press.
- _____. 1955. *Theory of Cultural Change*. Urbana: University of Illinois Press.
- Wijaya, Adi. 2015. Karakteristik Perairan di Estuari Perancak Jembrana Bali. Seminar Nasional Pengelolaan Pesisir & Daerah Aliran Sungai ke-1, 2015, 75.
- Wikipedia Banjar. 2023. Ikan Cempakul atau Tembakul. <https://images.app.goo.gl/1UcoUUtkam1mhESW6>. Diakses tanggal 10 Maret 2024
- Youtube Mustaqim Muhammad Hatta. 2020. Cara Mudah Membuat Sampan. <https://youtu.be/utKxIjR1doI?si=FGwPD-bdFw6-3K5x>. Diakses tanggal 10 Maret 2024