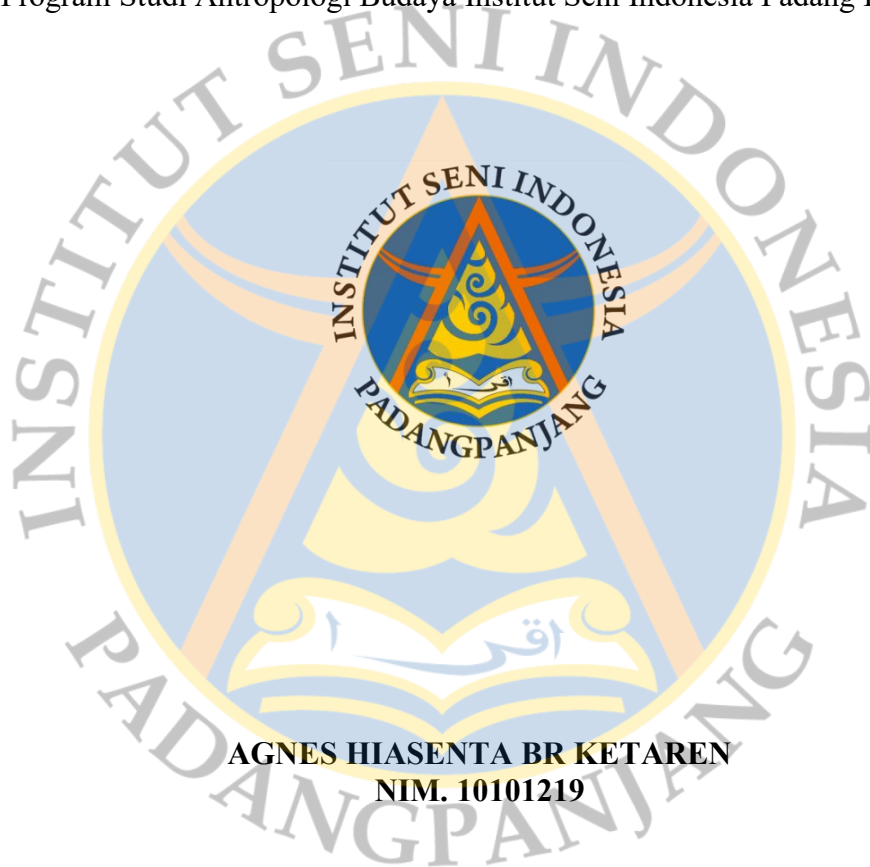


SKRIPSI

**NILAI-NILAI YANG TERKANDUNG DALAM
TRADISI “*MAN BELO*” PADA PEREMPUAN SUKU
KARO DI DESA NAMO RIAM KECAMATAN
PANCUR BATU KABUPATEN DELI SERDANG**

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana (S1)
Program Studi Antropologi Budaya Institut Seni Indonesia Padang Panjang



AGNES HIASENTA BR KETAREN
NIM. 10101219

**KEMENTRIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANG PANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
PROGRAM STUDI ANTROPOLOGI BUDAYA
2024**

LEMBAR PENGESAHAN

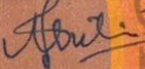
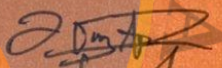
NILAI-NILAI YANG TERKANDUNG DALAM TRADISI "MAN BELO"
PADA PEREMPUAN SUKU KARO DI DESA NAMO RIAM
KECAMATAN PANCUR BATU KABUPATEN DELI SERDANG

Dipersiapkan dan disusun oleh:

Agnes Hiasenta Br Ketaren
10101219

Skripsi ini dipertahankan dihadapan dewan penguji skripsi Institut Seni Indonesia
Padang Panjang pada tanggal 16 Juli 2024 dan dinyatakan lulus.

DEWAN PENGUJI

Ketua Penguji	Dr. Febri Yulika, S.Ag., M.Hum NIP. 19740202 200501 1 003	
Penguji I	Mutia Kahanna, S.Pd., M.Pd NIP. 19881020 201903 2 013	
Penguji II	Basyarul Aziz, M.Si NIP. 19930602 202321 1 020	
Pembimbing I	Subarti, S.Kar., M.Si NIP. 19600512 198503 2 001	
Pembimbing II	Endrizal, S.Fil.I., M.A NIP. 19840404 201903 1 011	

Mengetahui:
Dekan Fakultas Seni Pertunjukan



Dr. Irawan S.Pd., M.Pd
NIP. 19680730 199303 1 002

Mengetahui:
Ketua Jurusan Antropologi Budaya



Endrizal S.Fil.I., M.A
NIP. 19840404 201903 1 011