

SKRIPSI

PERUBAHAN TRADISI MAANTAAN MINYAK (Studi Kasus Pada Masyarakat Nagari Ampuan Lumpo Kecamatan IV Jurai Kabupaten Pesisir Selatan Provinsi Sumatra Barat)

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Untuk Memperoleh Gelar Sarjana (S1)
Program Studi Antropologi Budaya Institut Seni Indonesia (ISI) Padangpanjang



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN KEBUDAYAAN
RISET DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA PADANG PANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
PROGRAM STUDI ANTROPOLOGI BUDAYA
2024**

HALAMAN PENGESAHAN

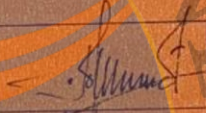
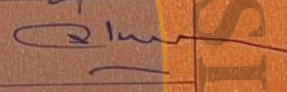
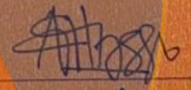
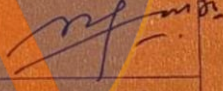
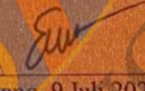
PERUBAHAN TRADISI MAANTAAAN MINYAK
(Studi Kasus Pada Masyarakat Nagari Ampuan Lumpo Kecamatan IV Jurai
Kabupaten Pesisir Selatan Kabupaten Sumatera Barat)

Dipersembahkan Dan Disusun Oleh:

FEMI BAHARNAH SITEPU
NIM. 10100420

Skripsi Ini Telah Dipertahankan di Hadapan Dewan Penguji Skripsi Institut Seni
Indonesia Padangpanjang, pada Tanggal 9 Juli 2024 dan Dinyatakan Lulus.

Dewan Penguji

Ketua Penguji	Suharti, S.Kar., M.Si NIP. 19600512 198503 2 001	
Penguji I	Maulid Hariri Gani, S.Sn., M.Hum NIP. 19700521 200501 1 001	
Penguji II	Yetty Oktayanti, S.Sos., M.A NIP. 19891029 202203 2 005	
Pembimbing I	Yurisman, S.Sn., M.Si NIP. 19640813 198902 1 002	
Pembimbing II	Endrizal, S. Fil., M. A NIP. 19840404 201903 1 011	

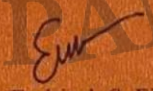
Padangpanjang, 9 Juli 2024

Mengesahkan
Dekan Fakultas Seni Pertunjukan



Dr. Livan, S. Pd., M.Pd
NIP. 196807291993031002

Menyetujui
Ketua Jurusan Antropologi Budaya



Endrizal, S. Fil., M.A
NIP. 198404042019031011