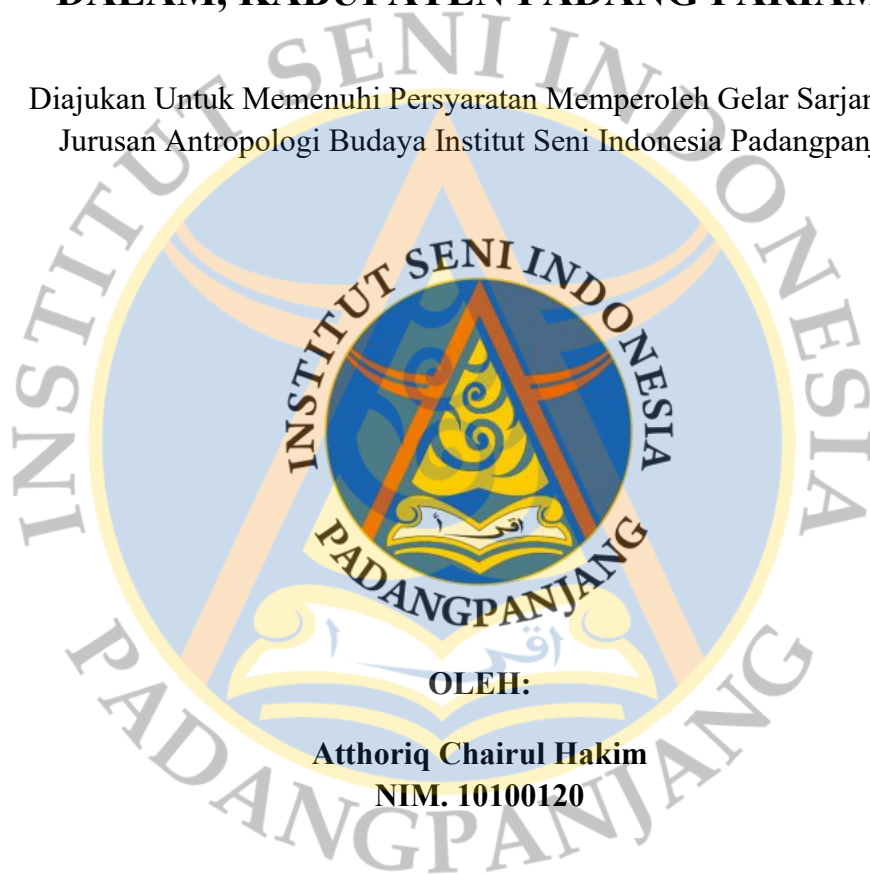


SKRIPSI

**MAKNA ROKOK SEBAGAI *KAPALO BASO* DI *LAPAU*
STUDI KASUS: MASYARAKAT NAGARI
SIKUCUR KECAMATAN V KOTO KAMPUNG
DALAM, KABUPATEN PADANG PARIAMAN**

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana (S1)
Jurusan Antropologi Budaya Institut Seni Indonesia Padangpanjang



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN KEBUDAYAAN RISET DAN
TEKNOLOGI
JURUSAN ANTROPOLOGI BUDAYA
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
INSTITUT SENI INDONESIA PADANG PANJANG**

2024

SKRIPSI

**MAKNA ROKOK SEBAGAI *KAPALO BASO* DI LAPAU
STUDI KASUS: MASYARAKAT NAGARI SIKUCUR
KECAMATAN V KOTO KAMPUNG DALAM, KABUPATEN
PADANG PARIAMAN**

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana (S1)
Jurusan Antropologi Budaya Institut Seni Indonesia Padangpanjang



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN KEBUDAYAAN RISET DAN
TEKNOLOGI
JURUSAN ANTROPOLOGI BUDAYA
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
INSTITUT SENI INDONESIA PADANG PANJANG**

2024

HALAMAN PENGESAHAN

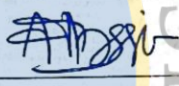
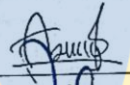
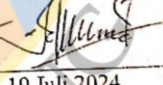
MAKNA ROKOK SEBAGAI *KAPALO BASO* DI LAPAU STUDI KASUS: MASYARAKAT NAGARI SIKUCUR KECAMATAN V KOTO KAMPUNG DALAM, KABUPATEN PADANG PARIAMAN

Dipersembahkan dan Disusun Oleh:

ATTHORIQ CHAIRUL HAKIM
NIM. 10100120

Skripsi Ini Telah Dipertahankan di Hadapan Dewan Penguji Skripsi Institut Seni
Indonesia Padangpanjang, pada Tanggal 15 Juli 2024 dan Dinyatakan Lulus.

Dewan Penguji

Ketua Penguji	Endrizal, S.Fil.I., M.A. NIP. 19840404 201903 1 011	
Penguji I	Yetty Oktayanty, S.Sos., M.A. NIP. 19891029 202203 2 005	
Penguji II	Azlin Resiana, M.Pd. NIP. 19910119 202321 2 029	
Pembimbing I	Dr. Febri Yulika, S. Ag., M. Hum. NIP. 19740202 200501 1 003	
Pembimbing II	Suharti, S. Kar., M.Si. NIP. 19600512 198503 2 001	

Padangpanjang, 19 Juli 2024

Mengetahui
Dekan Fakultas Seni Pertunjukan



Dr. Irwah, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19680729 199303 1 002

Menyetujui
Ketua Jurusan Antropologi Budaya

Endrizal, S.Fil.I., M.A.
NIP. 19840404 201903 1 011