

SKRIPSI

**STRATEGI PEDAGANG PASA ATEH
DALAM MENINGKATKAN JUAL BELI
DI TENGAH MARAKNYA *ONLINE*
SHOP KOTA BUKITTINGGI**

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Memperoleh Gelar
Sarjana (S1) Program Studi Antropologi Budaya Institut Seni Indonesia
Padangpanjang



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
PROGRAM STUDI
ANTROPOLOGI BUDAYA
2024**

LEMBAR PENGESAHAN

STRATEGI PEDAGANG PASA ATEH DALAM MENINGKATKAN PENJUALAN DI TENGAH MARAKNYA *ONLINE SHOP*

Dipersiapkan dan Disusun Oleh

Rila Purnama Sari

NIM. 10404720

Skripsi Ini Telah Dipertahankan Dihadapan Dewan Penguji Skripsi Institut
Seni Indonesia Padangpanjang, pada tanggal 8 Januari 2024

Dewan Penguji

Ketua Penguji	Maulid Hariri Gani, S.S., M. Hum NIP. 19700521 200501 1 001	(.....)
Penguji I	Suharti, S. Kar., M. Si NIP. 19600512 198503 2 001	(.....)
Penguji II	Yetty Oktayanty, S. Sos., M. A NIP. 19891029 202203 2 005	(.....)
Pembimbing I	Dr. Sn Selvi Kasman, S. Sn., M. Si NIP. 19680217 199103 2 001	(.....)
Pembimbing II	Yurisman, S. Sn., M. Si NIP. 19640813 198902 1 002	(.....)

Padang Panjang, 8 Januari 2024

Mengetahui:

Dekan Fakultas Seni Pertunjukan

Dr. Irwan, S.Pd., M.Pd.
NIP. 196807291993031002

Menyetujui:

Ketua Jurusan Antropologi Budaya

Endrizal, S. Fil. I., M. A
NIP. 198404042019031011