

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Perubahan Arak-arakan Pengantin Naik *Garudo* di Kecamatan Mersam Kabupaten Batanghari Provinsi Jambi”. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan prosesi arak-arakan pengantin naik *garudo* serta bentuk perubahan arak-arakan pengantin naik *garudo* dan penyebab terjadinya perubahan. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah Teori Perubahan Sosial dari Gillin. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif. Pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan metode observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data yang dilakukan dalam penelitian ini menggunakan langkah-langkah antara lain mengumpulkan data, mereduksi data, penyajian data dan menarik kesimpulan.

Hasil penelitian ini menunjukkan arak-arakan pengantin naik *garudo* terdiri dari tahap persiapan, kemudian diikuti tahap pelaksanaan. Tahap persiapan yaitu malam *bikin bendera*, membuat *garudo* dan persiapan bumbu, akad nikah, malam *betandang*, *penyembelihan* kerbau. Tahap pelaksanaan diawali dengan mempelai laki-laki dan keluarganya yang pergi ke rumah mempelai perempuan di sana, mereka berzanji atau ngaji. Setelah itu, pengantin perempuan ikut ke rumah pengantin laki-laki. Ada aturan unik di sini, yaitu pengantin perempuan tidak boleh menginjak tanah selama perjalanan. Kemudian, dimulailah arak-arakan pengantin yang terdiri dari ketipung, topeng mersam, *garudo*, dan pihak keluarga. Setelah arak-arakan, dilanjutkan dengan berbalas *seloko*, dan kedua pengantin duduk di pelaminan. Namun, seiring dengan perkembangan zaman, tradisi ini juga mengalami perubahan. Perubahan tersebut terlihat dari bentuk dan bahan yang digunakan dalam arak-arakan. Perlengkapan yang mengalami perubahan meliputi kostum, penggunaan *garudo*, topeng, transportasi, *goyongan*, hingga partisipasi masyarakat. beberapa faktor yang menyebabkan perubahan ini antara lain ekonomi, sosial dan budaya.

Kata Kunci : Perubahan, arak-arakan, *garudo*

ABSTRACT

This research is entitled "Changes in the Garudo Riding Bridal Procession in Mersam District, Batanghari Regency, Jambi Province". The aim of this research is to describe the procession of the bridal procession on the garudo and the changes in the form of the bridal procession on the garudo and the causes of the change. The theory used in this research is Gillin's Theory of Social Change. The method used in this research is qualitative method. Data collection was carried out using observation, interviews and documentation methods. The data analysis technique carried out in this research uses steps including collecting data, reducing data, presenting data and drawing conclusions.

The results of this research show that the bridal procession on the garudo consists of a preparation stage, followed by an implementation stage. The preparation stage is the night of making flags, making garudo and preparing spices, the wedding ceremony, night of betandang, buffalo slaughter. The implementation stage begins with the groom and his family going to the bride's house there, they make the zanjil or recite the Koran. After that, the bride goes to the groom's house. There is a unique rule here, namely that the bride cannot step on the ground during the journey. Then, the bridal procession began which consisted of ketipung, mersam masks, garudo, and the family. After the procession, the seloko was exchanged, and the bride and groom sat at the altar. However, along with the times, this tradition has also changed. These changes can be seen in the form and materials used in the procession. Equipment that underwent changes included costumes, use of garudo, masks, transportation, rocking, and community participation. Several factors that cause this change include economic, social and cultural.

Keywords : change, procession, garudo

DAFTAR ISI

	HAL
HALAMAN JUDUL	Error! Bookmark not defined.
HALAMAN PENGESAHAN	Error! Bookmark not defined.
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	Error! Bookmark not defined.
PERSEMBAHAN	Error! Bookmark not defined.
KATA PENGANTAR	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR ISI	3
DAFTAR GAMBAR	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR TABEL	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR SINGKATAN	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR LAMPIRAN	Error! Bookmark not defined.
GLOSARIUM	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAK	1
ABSTRACT	2
BAB I PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
C. Tujuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
D. Manfaat Penelitian	Error! Bookmark not defined.
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN TEORI	Error! Bookmark not defined.
A. Tinjauan Pustaka	Error! Bookmark not defined.
B. Landasan Teori	Error! Bookmark not defined.
BAB III METODE PENELITIAN	Error! Bookmark not defined.
A. Jenis Penelitian	Error! Bookmark not defined.
B. Objek Penelitian	Error! Bookmark not defined.
C. Lokasi Penelitian	Error! Bookmark not defined.
D. Sumber Data	Error! Bookmark not defined.
E. Teknik Pengumpulan Data	Error! Bookmark not defined.
F. Teknik Analisis Data	Error! Bookmark not defined.
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	Error! Bookmark not defined.

A. Profil Kecamatan Mersam	Error! Bookmark not defined.
1. Sejarah Kecamatan Mersam	Error! Bookmark not defined.
2. Letak Geografi.....	Error! Bookmark not defined.
3. Batas Wilayah.....	Error! Bookmark not defined.
4. Kependudukan Kecamatan Mersam.....	Error! Bookmark not defined.
5. Agama	Error! Bookmark not defined.
6. Pendidikan	Error! Bookmark not defined.
7. Ekonomi Masyarakat.....	Error! Bookmark not defined.
B. Sejarah Arak-Arakan Pengantin Naik <i>Garudo</i>	Error! Bookmark not defined.
C. Prosesi Arak-arakan Pengantin Naik <i>Garudo</i> di Kecamatan Mersam	Error! Bookmark not defined.
1. Tahap persiapan	Error! Bookmark not defined.
a. Malam <i>Bikin Bendera</i>	Error! Bookmark not defined.
b. <i>Bikin Garudo</i> dan Bumbu Masakan	Error! Bookmark not defined.
c. Akad Nikah.....	Error! Bookmark not defined.
d. Malam <i>Batandang</i> (Bertamu)	Error! Bookmark not defined.
e. Penjualan Kerbau.....	Error! Bookmark not defined.
2. Tahap pelaksanaan.....	Error! Bookmark not defined.
D. Perubahan Pada Prosesi Arak-Arakan Pengantin Naik <i>Garudo</i> ...	Error! Bookmark not defined.
1. Formasi Arak-arakan Pengantin Naik <i>Garudo</i>	Error! Bookmark not defined.
2. Peralatan Arak-arakan Pengantin Naik <i>Garudo</i>	Error! Bookmark not defined.
a. Pakaian dan <i>make up</i>	Error! Bookmark not defined.
b. Penggunaan <i>Garudo</i>	Error! Bookmark not defined.
c. Topeng.....	Error! Bookmark not defined.
3. Transportasi	Error! Bookmark not defined.
4. Goyangan.....	Error! Bookmark not defined.
5. Partisipasi masyarakat	Error! Bookmark not defined.
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	Error! Bookmark not defined.
A. Kesimpulan.....	Error! Bookmark not defined.
B. Saran.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA	

LAMPIRAN
DAFTAR NARASUMBER/INFORMAN
PEDOMAN WAWANCARA
BIODATA PENULIS

