

## **SKRIPSI**

### **BENTUK DAN STRUKTUR KOMPOSISI LAGU ALIHAN ANAM GANDANG TASA DI DURIAN GADANG NAGARI LAREH NAN PANJANG SUNGAI SARIAK KECAMATAN VII KOTO SUNGAI SARIAK KABUPATEN PADANG PARIAMAN**

Skripsi Karya Seni ini Diajukan Untuk Memenuhi  
Sebagian Persyaratan Mencapai Derajat Sarjana S- 1  
Program Studi Seni Karawitan  
Periode II T.A 2022/2023



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,  
RISET DAN TEKNOLOGI  
INSTITUT SENI INDONESIA PADANGPANJANG  
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN  
PRODI SENI KARAWITAN  
2023**

LEMBAR PENGESAHAN

BENTUK DAN STRUKTUR KOMPOSISI LAGU ALIHAN ANAM  
GANDANG TASA DI DURIAN GADANG NAGARI LAREH NAN  
PANJANG SUNGAI SARIAK KECAMATAN VII KOTO SUNGAI  
SARIAK KABUPATEN PADANG PARIAMAN  
Dipersiapkan dan disusun oleh

Robby Darmawan  
NIM. 01306018

Skripsi ini akan dipertahankan dihadapan Dewan Penguji Skripsi Institut Seni  
Indonesia Padangpanjang  
Tanggal 12 Juli 2023

Ketua Penguji

Prof. Dr. Andar Indra Sastra, M.Hum  
NIP. 19620808 198803 1 002

Penguji I

Drs. Desmawardi M.Hum  
NIP. 19601206 198703 1 002

Penguji II

Susandrajaya S.Sn., M.Sn  
NIP. 19730710 200501 1 003

Pembimbing I

Dr. Asril, S.S.kar, M.hum  
NIP. 19610520 198702 1 001

Pembimbing II

Firman, S.Sn, M.Si  
NIP. 19640722 198903 1 001

Padangpanjang, 12 Juli 2023

Mengesahui

Dekan Fakultas Seni Peranjukan  
ISI Padangpanjang

Menyetujui

Ketua Prodi Seni Karawitan  
ISI Padangpanjang

Dr. Irwan, S.Pd, M.Pd  
NIP. 19710601 199003 1 003

Dr. Asep Saiful Haris, S.Sn, M.Sn  
NIP. 19690511 200112 1 002