

SKRIPSI KARYA SENI

“MANYAMPAI”

**PERWUJUDAN KOMPOSISI MUSIK BERSUMBER
DARI KESENIAN SIROMPAK DI NAGARI TAEH
BARUAH KABUPATEN LIMA PULUH KOTA**



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI**

**INSTITUT SENI INDONESIA PADANG PANJANG
FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN**

PROGRAM STUDI SENI KARAWITAN

2023

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN

"MANYAMPAI"

PERWUJUDAN KOMPOSISI MUSIK BERSUMBER DARI
KESENIAN SIROMPAK DI NAGARI TAEH BARUAH
KABUPATEN LIMA PULUH KOTA

Dipersiapkan dan digarap Oleh

Skripsi Karya Seni ini telah Dipertahankan Dihadapan
Dewan Penguji Skripsi Karya Seni Institut Seni
Indonesia Padang Panjang
Tanggal 12 Juli 2023

Ketua Penguji : Dr. Ascp Saepul Haris, S.Sn., M.Sn.
NIP. 19690511 200112 1 002

Anggota Penguji : Efrinon, S.Kar., M.Sn.
NIP. 19580906 198503 2 002

Anggota Penguji : Drs. Jufri S.Sn.
NIP. 19611026 198703 1 001

Anggota Penguji : Alfalah, S.Sn., M.Sn.
(Pembimbing I) NIP. 19690403 199601 1 001

Anggota Penguji : Sriyanto, S.Sn., M.Sn.
(Pembimbing II) NIP. 19750724 200801 1 007

Mengetahui
Dekan Fakultas Seni Pertunjukan

Dr. Irwan, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19680729 199303 1 002

Padang Panjang, 3 Juli 2023

Menyetujui:

Ketua Program Studi
Seni Kariwa Indonesia

Dr. Ascp Saepul Haris, S.Sn., M.Sn.
NIP. 19690511 200112 1 002